

SISTEMI DI DESIGN

Le Originali Bertolotto®

LACCATE A MANO

ESSENZA LEGNO

SISTEMI FILOMURO

EFFETTO LEGNO

PORTE DI SICUREZZA



PORTAMI CON TE



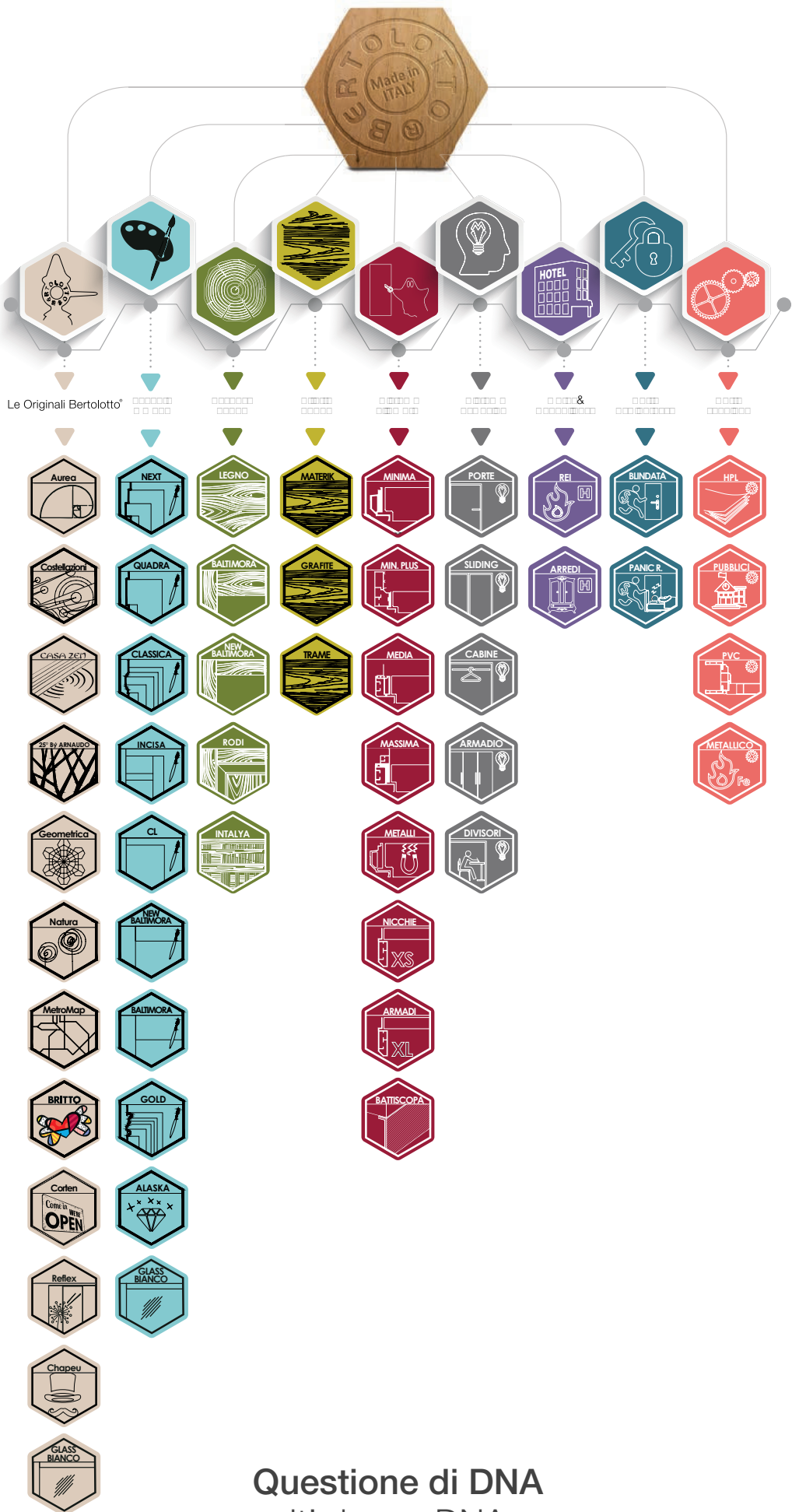
Bertolotto, una storia da 110&Love.

Una famiglia che da 33 anni costruisce, porta dopo porta,
una storia, fatta di impegno, orgoglio e coraggio.

Una storia che continua di padre in figlio.

*A family's story since 32 years, door after door,
made of commitment, pride and courage.*

A story passed down from father to son.



Questione di DNA
It's in our DNA

1 Le Originali Bertolotto®

- | | | |
|---|---------------------------|-----------------|
| 1 Aurea, Slim e Bold | 5 Geometrica | 10 Reflex |
| 2 Costellazioni | 6 Natura | 11 Chapeau |
| 3 Casa Zen | 7 MetroMap | 12 Glass Bianco |
| 4 25° By ARNAUDO,
Boulevard, Avenue, Mag | 8 Britto Loves Bertolotto | |
| | 9 Corten | |

2 Laccate a Mano

- | | |
|-----------------|-------------------------|
| 1 PantoNext | 6 Glass Bianco |
| 2 PantoQuadra | 7 Laccate Baltimora New |
| 3 PantoClassica | 8 Laccate Baltimora |
| 4 Pantolncisa | 9 Laccate Gold |
| 5 CL | 10 Vetri Alaska |

3 Essenza Legno

- | | |
|---|---------------------------------|
| 1 Tranciato: CL, Doga, Doga Hori,
N2, N4, S3, S5 | 3 Legno Baltimora New |
| 2 Legno Baltimora | 4 Massello Rodi: Antikè, Electa |
| | 5 Intalya |

4 Effetto Legno

- 1 **Materik**, Materik Vetro
- 2 **Grafite**, Grafite Profilo, Grafite Glass
- 3 **Trame**, Trame Profilo

5 Sistemi Filomuro

- | | |
|---------------|--------------------|
| 1 Minima | 5 Surface Metalli |
| 2 Minima Plus | 6 Nicchie e Botole |
| 3 Media | 7 Armadi |
| 4 Massima | 8 Battiscopa |

6 Sistemi di Design

- 1 Porte
- 2 Sistemi Scorrevoli
- 3 Cabine Armadio
- 4 Armadi
- 5 Pareti Divisorie

7 Hotel & Accoglienza

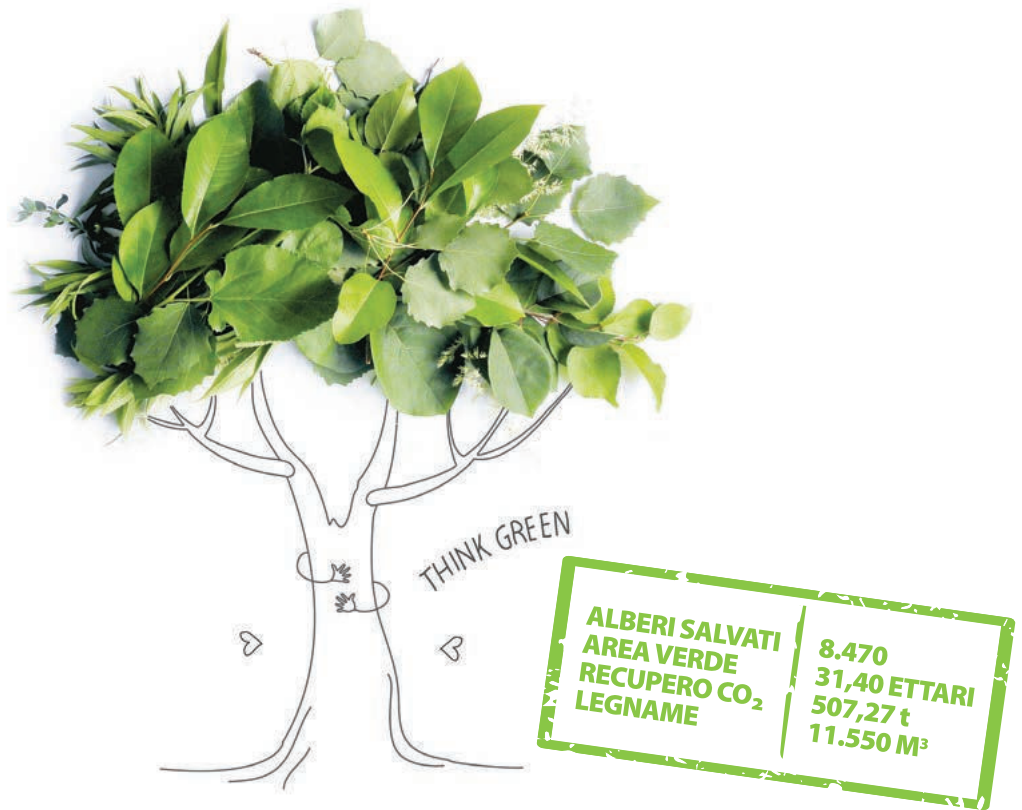
- 1 Porete Tagliafuoco
- 2 Arredi

8 Porte di Sicurezza

- 1 Porte Blindate
- 2 Panic Room

9 Porte Tecniche

- 1 Porte Laminato HPL
- 2 Porte Enti Pubblici
- 3 Porte PVC
- 4 Tagliafuoco Metallico



*"Credo che avere la terra e non rovinarla sia la più bella forma d'arte che si possa desiderare."
 "I think having land and not ruining it is the most beautiful art that anybody could ever want."*

ANDY WARHOL



Bertolotto Green si pone come obiettivo quello di minimizzare l'impatto ambientale, nella consapevolezza che se non si preserva la nostra amata terra non preserveremo noi stessi. Seguendo questa filosofia, l'azienda ha voluto ottenere per i suoi materiali i certificati FSC® - Carb Epa - VOC. I processi produttivi sono autoalimentanti con energia elettrica e termica, attraverso innovativi impianti fotovoltaici e una centrale a biomassa. Nell'arco di un anno, mediamente Bertolotto salva 8.470 alberi che corrispondono ad un'area di 31,40 ettari di terreno - e recupera 507,27 tonnellate di CO₂. Da questo impegno derivano prodotti da noi utilizzati per realizzare le nostre porte - MDF, LSB, Listellare, Legname per un totale di circa 11.550 metri cubi di materia prima. Numeri così significativi esprimono concretamente la nostra filosofia green. Lavorare in modo responsabile è un impegno costante e imprescindibile per noi, la qualità del prodotto finito è fatta anche di rispetto e tutela dell'ambiente e ci piace pensare che contribuiamo a mantenere verde la terra e pulite acqua e aria. Ci piace anche pensare che in ognuna delle nostre porte sia custodito un pezzetto del mondo di cui ci prendiamo cura, e che questo piccolo pezzo di mondo si sia trasformato in un oggetto di design che ci accoglie e ci protegge ogni giorno nell'ambiente più caro a ciascuno: la casa. Così, nella nostra quotidianità un pezzo di albero diventa parte della storia delle nostre vite, mentre una nuova pianta cresce per far parte della vita di tutti e di domani. / Mindful that if we don't work to save our planet we cannot save ourselves, Bertolotto Green aims to minimize its environmental impact. This philosophy has led the company to obtain FSC® - Carb Epa - VOC certification for its materials. Moreover our manufacturing processes are powered by electrical and thermal energy produced by our own photovoltaic system and a biomass thermal power plant. Mindful that if we don't work to save our planet we cannot save ourselves, Bertolotto Green aims to minimize its environmental impact. This philosophy has led the company to obtain FSC® - Carb Epa - VOC certification for its materials. Moreover, our manufacturing processes are powered by electrical and thermal energy produced by our own photovoltaic system and biomass thermal power plant. On average, over a one year period, Bertolotto saves 8.470 trees, which corresponds to an area of 31.40 hectares of terrain, and recovers 507.27 tonnes of CO₂. The products we use to make our doors are the result of this commitment - MDF, LSB, slats and timber for a total of about 11,550 cubic meters of raw material. Such significant numbers are a true expression of our green philosophy. Working in a responsible way is both an essential and constant commitment for us. Respecting and safeguarding the environment contributes to the quality of the finished product and we like to think that we play our part in keeping the earth green and the air and water clean. We also like to think that a part of the world we are caring for can be found in each of our doors, and that this little part is transformed into a design object that welcomes us and protects us in the place we most care about: our home. So part of a tree, transformed into an everyday object, becomes part of the story of our lives, while a new plant grows to become part of everyone's lives and of the future.



Il sigillo Bertolotto è il nostro marchio che garantisce l'autenticità di un prodotto Made in Italy da filiera certificata di elevata qualità, supportato da 96 brevetti internazionali depositati, oltre a centinaia di certificati di prodotto.
/ The Bertolotto seal is our Trademark, it guarantees the authenticity of a Made in Italy product, ensuring high quality manufacturing processes, supported by 96 international deposited patents and hundreds of product certifications.



CHI SIAMO

ABOUT US

Bertolotto Porte è un'azienda tutta italiana fondata nel 1987, oggi tra i leader mondiali nella progettazione e produzione di porte e sistemi per interni e porte blindate.

Le migliori materie prime, i modelli esclusivi, la competenza e il talento di artigiani specializzati e l'utilizzo delle tecnologie più avanzate caratterizzano le porte Bertolotto, tutte di alta qualità e dal design originale e identificativo che si pregiano del marchio Made in Italy, perché interamente realizzate nel nostro Paese.

Lavoriamo con costanza e passione all'ideazione di nuovi decori e modelli, ognuno distinto e curato nel dettaglio, per contribuire con stile ed eleganza a ogni progetto, prestando la massima attenzione ai desideri e alle aspettative dei clienti ai quali dedichiamo il nostro impegno, ogni giorno.

Le porte per noi non sono semplici oggetti, ma creazioni su misura: vogliamo realizzare l'eccellenza che diventa parte del quotidiano. Le porte Bertolotto sono pensate per chi sceglie di circondarsi di cose belle e arredare la propria casa con soluzioni capaci di esprimere valori duraturi.

Crediamo in quel che facciamo, sposiamo tradizione e innovazione e operiamo nel pieno rispetto dell'ambiente, garantendolo con il nostro marchio.

Claudio Bertolotto
AD

Bertolotto Porte, an all Italian company founded in 1987, is now a world leader in the design and manufacturing of security doors, interior doors and storage solutions.

The finest raw materials, exclusive models, the talent and skills of specialized craftsmen and the use of cutting edge technology characterize Bertolotto doors. Our doors are all of the highest quality and boast original, identifiable design and the sought-after Made in Italy brand since they are entirely produced in our country.

We work with constant passion to create new decorations and models, each one distinct and made with an attention to detail that contributes style and elegance to every design. We pay the utmost attention to the needs and expectations of our clients and we are committed to our customer service.

Doors are not simple objects to us, but made-to-measure creations: we want to create an excellent product that becomes part of daily life. Bertolotto doors are for people who choose to surround themselves with beautiful things and furnish their homes with objects capable of expressing timeless values.

We believe in what we do, we couple tradition with innovation and our work respects the environment, which is guaranteed with our brand.

Claudio Bertolotto
CEO



SISTEMI DI DESIGN	8
Le Originali Bertolotto®	24
LACCATE A MANO	70
ESSENZA LEGNO	102
SISTEMI FILOMURO	120
EFFETTO LEGNO	130
PORTE DI SICUREZZA	164
<hr/>	
MANIGLIE / HANDLES	170
CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS	184

PLANA SYSTEM

Elementi divisionali scorrevoli: a soffitto, a incasso, a parete / Sliding room dividers with ceiling, recessed, wall tracks

La divisionalità dinamica della collezione Plana rappresenta un'importante occasione per progettisti e interior designer di rapportarsi in modo creativo all'organizzazione degli ambienti contemporanei. Soluzioni progettuali ad una o più vie dividono e uniscono gli spazi in continuità di luce.

/ The dynamic dividers in the Plana Design System collection provide a great opportunity for architects and interior designers to organize contemporary spaces in a creative way. Design solutions with one or more ways of dividing and uniting rooms while maintaining a continuous flow of light.

BOND SYSTEM

Elementi divisionali con ante a libro: a soffitto, a incasso / Folding room dividers with ceiling, recessed tracks

Bond System è una significativa conquista nella tecnologia applicata ai sistemi d'apertura. Le soluzioni divisionali, anche di grandi ambienti, arredano in continuità di luce le diverse aree del living valorizzando le architetture verso un'idea di interior design. Geometriche proposte con finiture ricercate che esaltano le atmosfere del living contemporaneo.

/ Bond System is a significant achievement regarding applying technology to opening systems. Room dividers, even in the largest spaces, allow continuous light to flow through different living areas, enriching architecture with elements of interior design. Structured solutions with refined finishes that enhance the atmosphere of contemporary living.

ROLLING SYSTEM

Elementi divisionali scorrevoli con binario a terra: a soffitto, a incasso, a parete / Sliding room dividers with floor rail: and ceiling, recessed, wall tracks

Sistema scorrevole con binario a terra, realizzato su misura. Le ante hanno struttura in alluminio e tamponamenti sia con pannelli pieni, sia con vetri di sicurezza (temperati o stratificati). Rolling System è costituito da una trave superiore scatolare estrusa in un unico profilo di alluminio, da fissare a parete o a soffitto e presenta un binario guida a terra.

/ Made to measure sliding system with floor rail. The doors feature an aluminum structure and side panelling using either solid panels or safety glazing (tempered or laminated). The Rolling System consists of an upper extruded boxed beam in a single aluminum casing, to be fastened to the wall or ceiling, and an embedded floor rail.

CABINA ARMADIO

BIKOMP

Sostegno a palo portante e sistemi di chiusure / Walk-in closet, rod supports and closing systems

BICLOSET

A fianco portante e sistemi di chiusura / Walk-in closet, panelled supports and closing systems

Bikomp e Bicloset sono due modi relativamente diversi di progettare la cabina armadio. Bikomp si basa su un sostegno a palo a cui si agganciano le attrezzature modulari, posizionabili all'altezza desiderata. Bicloset propone in alternativa una modularità a fianco portante con le attrezzature funzionali specialistiche del "contenere". / Bikomp and Bicloset are two different ways of designing a closet. Bikomp uses rods to support the modular fittings, which can be positioned at the desired height. Bicloset provides an alternative option with supporting side panels and internal fittings to suit your storage needs.



INSIDE

Scorrevole a scomparsa / Pocket sliding

Sistema scorrevole a scomparsa realizzato su misura. Il sistema Inside viene montato su un cassonetto metallico per l'installazione di porte scorrevoli a scomparsa (da ordinare a parte); a pavimento viene applicata una guida in nylon con funzione di anti sbandieramento.

/ Pocket sliding system made to measure. The Inside system is fitted on a metal frame for the installation of pocket doors (to be ordered separately); a nylon guide is fitted on the floor to keep the door steady.

FILOMURO

Battente filomuro / Filomuro flush doors

Le porte Filomuro sono proposte in versione a battente oppure a scomparsa interno muro, a tutta altezza e a misura. Struttura in alluminio a vista e anta vetro.

/ Filomuro flush doors can be installed in hinged or pocket versions, made to measure and floor-to-ceiling. Visible aluminum structure, door leaf available in glass.

SIMPLE

Battente tradizionale / Traditional hinged doors

Porta a battente con struttura in alluminio, finiture: Argento, Brown, Antracite, Bianco. Cristallo di sicurezza (temperato o stratificato).

/ Hinged doors with aluminum structure, finishes: Argento, Brown, Antracite, Bianco. Safety glazing (tempered or laminated).

LIGHT

Battente con telaio in luce / Hinged with framed doorway

Porta a battente con struttura in alluminio, finiture: Argento, Brown, Antracite, Bianco. Cristallo di sicurezza (temperato o stratificato).

/ Hinged doors with aluminum structure, finishes: Argento, Brown, Antracite, Bianco. Safety glazing (tempered or laminated).

1 SISTEMI DI DESIGN

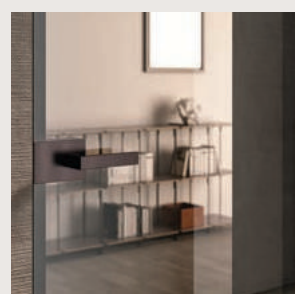
FILOMURO / Design e rigore estetico / Design and aesthetic precision

La collezione Filomuro presenta un design rigoroso ed essenziale che si armonizza con ogni tipologia di arredo. Le Filomuro si "eclissano" all'interno della parete oppure sorprendono con le loro finiture di pregio.
/ The Filomuro collection presents a precise yet simple design that harmonises with any type of furnishing.
The Filomuro flush doors blend into the wall or surprise with their quality finishes.



FILOMURO CRYSTAL BATTENTE / Struttura alluminio finitura Brown, cristallo Trasparente Extrachiario, maniglia Basco Brown.
FILOMURO HINGED FLUSH CRYSTAL / Aluminum structure Brown finish, Transparent Extrachiario glass, Basco Brown handle.

FILOMURO CRYSTAL BATTENTE / Struttura alluminio finitura Brown, cristallo laccato Canapa, maniglia Basco Brown.
FILOMURO HINGED FLUSH CRYSTAL / Aluminum structure Brown finish, Canapa lacquered glass, Basco Brown handle.



FILOMURO CRYSTAL BATTENTE / Struttura alluminio, cristallo laccato Grigio Nuvola, maniglia Bilbao Cromo Satinato.
FILOMURO CRYSTAL HINGED FLUSH / Aluminum frame, Grigio Nuvola lacquered glass, Bilbao Cromo Satinato handle.

SIMPLE / Porta battente con struttura in alluminio / Hinged door with aluminum structure



LIGHT UNIK BATTENTE / Alluminio finitura Bianco, cristallo Bifacciale Lucido, maniglia Dada Bianco. LIGHT UNIK HINGED / Aluminum frame Bianco, Bianco Bifacciale Lucido glass, Dada Bianco handle.



SIMPLE UNIK DOPPIO BATTENTE / Alluminio finitura Argento, Cristallo laccato Canapa, maniglia Bilbao. SIMPLE UNIK DOUBLE DOOR / Aluminum Argento, Canapa lacquered glass, Bilbao handle.

10

LIGHT / Porta battente con telaio minimalista ad alta resistenza / Hinged door with high resistance minimalist structure

Porta a battente con struttura in alluminio, finiture: Argento, Brown, Antracite, Bianco. Cristallo di sicurezza (temperato o stratificato). / Hinged doors with aluminum structure, finishes: Argento, Brown, Antracite, Bianco. Safety glazing (tempered or laminated).



LIGHT UNIK BATTENTE / Alluminio finitura Argento, Cristallo laccato Grafite, maniglia Groningen. LIGHT UNIK HINGED / Aluminum Argento, Grafite lacquered glass, Groningen handle.

LIGHT CRYSTAL Bi BATTENTE / Alluminio Bianco, cristallo Reflex Satinato Fumé, maniglia Square Bianco. LIGHT CRYSTAL Bi HINGED / Aluminum Bianco, Reflex Satinato Fumé glass, Square Bianco handle.



MINI TALL GLASS / Porte battenti / Hinged doors



MINI TALL GLASS BATTENTE / Alluminio finitura Champagne, cristallo Trasparente Extrachiario, maniglia Sam Champagne.
MINI TALL GLASS HINGED / Aluminum Champagne finish, Trasparente Extrachiario glass, Sam Champagne handle.



MICROTALL GLASS / A specchio / Mirror



12

MICRO TALL GLASS BATTENTE / Alluminio finitura Gold, cristallo Trasparente Bronzo, maniglia Tor Gold.
MICRO TALL GLASS HINGED / Aluminum Gold, glass with Transparent Bronzo

La preziosa finitura Gold è accostata ad un cristallo Trasparente Bronzo in un raffinato gioco d'immagini che amplificano la percezione dello spazio. / The precious Gold finish is complemented by Transparent Bronzo glass in a refined play of images that increases the perception of space.



VELA UNIK CRYSTAL / Apertura a bilico / Pivot opening

VELA CRYSTAL BIDIREZIONALE / Apertura a bilico, alluminio Antracite, cristallo Trasparente Fumé.
Pannello divisorio fisso Diviset, alluminio Antracite, cristallo Trasparente Fumé.
VELA CRYSTAL / Pivot opening door, aluminum Antracite, Transparente Fumé glass. Diviset fixed divider
panel with aluminum Antracite, Transparente Fumé glass.



13



Le porte con apertura a bilico sono un'altra alternativa interessante per la creazione di passaggi in continuità di luce. Le porte a bilico sono proposte a misura in larghezza per la chiusura di qualsiasi vano. / Pivot opening doors are another interesting alternative for creating doorways with continuous light flow. Pivot doors are available with bespoke widths to close any kind of space.

VELA UNIK BIDIREZIONALE / Apertura a bilico, alluminio Bianco, cristallo Trasparente Extrachiaro.
VELA UNIK / Pivot opening, aluminum Bianco, Trasparente Extrachiaro glass.



14

Le finiture ricercate e attuali trovano in Bond Unik un equilibrio formale di notevole effetto. La purezza delle linee essenziali caratterizza la tipologia d'apertura a libro che presenta ampie superfici pervase dalla luce, dove tutto si rivela filtrato da un'atmosfera diffusa. / The balanced lines of Bond Unik are the perfect choice for refined and contemporary interiors. The pure minimalist lines of the book folding opening system fill large areas with light, creating an atmosphere diffused with filtered light.

BOND SYSTEM / Con binario a incasso, porte divisionali pieghevoli Unik, alluminio Brown, cristallo Trasparente Bronzo, maniglia Corner.
BOND SYSTEM / With recessed tracks, Unik folding divider doors, Brown finish aluminum frame, Trasparente Bronzo glass, Corner handle.



PLANA UNIK / Divisionale con telaio a sezione rettangolare / Divider with rectangular section frame



15

PLANA SYSTEM UNIK / Binario a soffitto, porte divisorie scorrevoli, alluminio Antracite, cristallo con trama Lino bianco, maniglia Slide.
PLANA SYSTEM UNIK / Ceiling tracks, sliding divider doors, aluminum Antracite, white linen patterned glass, Slide handle.



PLANA EASY

Il montante verticale del pannello divisoriale presenta una sezione ad "h" che consente una presa sicura. Questa tipologia di porta, priva di maniglie esterne, ha un disegno essenziale e geometrico che valorizza ogni contesto di interior design, nell'area living e nella zona notte. / The vertical jamb of the divider panel has an "h" section which provides a firm grip. This model of door, without external handles, has a very essential, geometric design that enhances any interior design context, from day rooms to bedrooms.

PLANA SYSTEM EASY / Binario a parete, porte divisorie scorrevoli a soffitto, alluminio Bianco, cristallo Satinato Bianco Extrachiaro.

PLANA SYSTEM EASY / Wall tracks, ceiling sliding divider doors, aluminum Bianco, Satinato Bianco Extrachiaro glass.

PLANA CRYSTAL Bi / Perfette chiusure per cabina armadio / Perfect closing for walk-in closets



Plana System con binario a parete, porte divisionali scorrevoli Crystal Bi struttura alluminio finitura Bianco, cristallo Satinato Bianco Extrachiaro, maniglia a incasso Link. Bikomp cabina armadio, montanti Bianco, attrezzature nobilitato Zaire.



/ Plana System with wall tracks, Crystal Bi sliding divider doors, Bianco finish aluminum frame, Satinato Bianco Extrachiaro glass, Link recessed handle. Bikomp closet furnished with aluminum ceiling rod structure, Bianco finish, internal storage in Zaire faced panels.

16

ROLLING EASY / Porte scorrevoli / Sliding doors



Rolling Easy con binario a incasso, porte divisionali scorrevoli con binario a incasso a soffitto e a terra. Struttura alluminio finitura Brown, cristallo satinato Bronzo. Bikomp cabina armadio, montanti Brown, attrezzature interne in nobilitato Etiopia.
/ Sliding divider doors with Rolling Easy recessed tracks, aluminum frame, Brown finish, Bronzo frosted glass, with floor guide. Closet furnished with aluminum ceiling rod structure, Brown finish, internal storage in Etiopia faced panels.



INSIDE UNIK / Porta monovetro a scomparsa / Single glazed pocket door



Porte scorrevoli a scomparsa Inside, ante Unik struttura alluminio finitura Antracite, cristallo Trasparente Fumé, maniglia Slide. / Inside pocket doors, Unik door model with aluminum frame, Antracite finish, Trasparente Fumé glass, Slide handle.

17

INSIDE CRYSTAL FILOMURO / Porta scorrevole a scomparsa / Pocket sliding

Porte scorrevoli a scomparsa Inside Filomuro, ante Crystal struttura alluminio finitura Antracite, cristallo Trasparente Fumé, maniglia Link.
/ Inside Filomuro pocket doors, Crystal door model with aluminum frame, Antracite finish, Trasparente Fumé glass, Link handle.



PLANA SYSTEM / Nuove declinazioni di personalità distintive / New variations on a distinctive style



Plana System con binario a incasso, porte divisionali scorrevoli Unik struttura alluminio
finitura Antracite, cristallo Trasparente Extrachiaro modello Dakota, maniglia integrata.
/ Plana System with recessed tracks, Unik sliding divider doors, Antracite finish
aluminum frame, Transparente Extrachiaro model Dakota, integrated handle.

AREA SYSTEM / Sistema di elementi divisionali / Room dividing elements system

Area System è il sistema di elementi divisionali liberamente aggregabili composto da pannelli monovetro contigui in cristallo Extrachiaro, realizzati a misura, con chiusure scorrevoli e battenti. Libreria con struttura a palo a soffitto, attrezzature finiture nobilitato. / Area System: modular room dividing elements with made to measure single pane glass panels in Extrachiaro (extra-clear) glass, with sliding or swing openings. Bookcases with aluminum ceiling rods, shelving finished in faced panels.



SPACEWALL / Cabina armadio a fianco portante / Walk-in closet with supporting side panels



19



ARMADIO SPACEWALL / Ante pieghevoli e battenti struttura Brown, cristallo Trasparente Bronzo. Attrezzature interne nobilitato Etiopia.
SPACEWALL CLOSET / Brown folding and hinged door structures, Trasparente Bronzo glass. Fittings in Etiopia melamine.



20



Rigore ed eleganza formale per le chiusure scorrevoli Rolling Unik che presentano grandi settori orizzontali in cristallo Fumé. Gli elementi modulari con sostegni a palo e attacchi a soffitto, consentono le funzioni ideali per la cabina armadio, uno spazio ordinato dove tutto è a portata di mano. / Precision and formal elegance define Rolling Unik sliding doors with large horizontal sections in Fumé glass. The modular elements with supporting rods fitted to the ceiling make a perfectly functional walk-in closet, a tidy space where everything is at your fingertips.



21



ROLLING SYSTEM / Con binario a soffitto e a terra, porte divisionali scorrevoli Unik, struttura alluminio finitura Brown, cristallo Trasparente Bronzo, maniglia Slide, con guida a pavimento. Sistema cabina con struttura a palo a soffitto in alluminio finitura Brown, attrezzature interne in nobilitato Tanzania.

ROLLING SYSTEM / With ceiling and floor tracks, Unik sliding divider doors, Brown finish aluminum frame, Trasparente Bronzo glass, Slide handle, with floor guide. Bikomp closet furnished with aluminum ceiling rod structure, Brown finish, internal storage in Tanzania faced panels.

BICLOSET / Cabina armadio a fianco portante / Walk-in closet with supporting side panels



BICLOSET / Cabina armadio, struttura nobilitato Malta, tubi Argento, cassettiere Grigio Titanio.
BICLOSET / Walk-in closet, structure in Malta melamine, rods in Argento, drawers in Grigio Titanio.

BICLOSET / Cabina armadio, nobilitato Canapa, schienali Ciliegio Nordico, tubi Grigio Titanio, cassettiere Frassino Bianco Puro.
BICLOSET / Walk-in closet, Canapa melamine, backboard Ciliegio Nordico, rods Grigio Titanio, drawers Frassino Bianco Puro.



COLLEZIONE FINITURE / FINISHES COLLECTION

CRISTALLI / GLASS

BIANCO	GRIGIO LUCE	GRIGIO NUVOLA
MAGNOLIA	CANAPA	TERRA
TORTORA	CENERE	NERO
GRAFITE	MARINA	PETROLIO

STRUTTURE ALLUMINIO / ALUMINUM FRAMES

BIANCO	ARGENTO	ANTRACITE	BROWN
CHAMPAGNE (DISPONIBILE PER MODELLO GLASS)	GOLD (DISPONIBILE PER MODELLO GLASS)	BRONZE (DISPONIBILE PER MODELLO GLASS)	

CRISTALLI LACCATO COLORE / COLOUR LACQUERED GLASS

TRASPARENTE EXTRACHIARO	BIANCO LATTE	TRASPARENTE FUMÉ	TRASPARENTE BRONZO
SATINATO BIANCO EXTRACHIARO	SATINATO BIANCO	SATINATO GRIGIO	SATINATO BRONZO
REFLEX SATINATO CHIARO	REFLEX SATINATO FUMÉ	REFLEX SATINATO BRONZO	SPECCHIO FUMÉ
STOP-SOL CHIARO	STOP-SOL FUMÉ	STOP-SOL BRONZO	SPECCHIO BRONZO
LINO BIANCO	LINO NATURALE	METAL	SPECCHIO

23

BIKOMP / SPACEWALL

PANNELLI NOBILITATO LISCIO / SMOOTH MELAMINE PANELS

BIANCO LISCIO	TORTORA	TERRA
---------------	---------	-------

PANNELLI NOBILITATO MATERICO / MATERIAL MELAMINE PANELS

CAMERUN	EGITTO	ZAIRE
---------	--------	-------

PANNELLI NOBILITATO LUX / LUX MELAMINE PANELS

ETIOPIA	NAMIBIA	SENEGAL
TANZANIA	TOGO	

PANNELLI NOBILITATO LACCATO / LACQUERED MELAMINE PANELS

BIANCO	TORTORA	TERRA
GRAFITE		

BICLOSET

PANNELLI NOBILITATO MATERICO / MATERIAL MELAMINE PANELS

MALTA	METAL GREY
-------	------------

PANNELLI NOBILITATO ESSENZA / TIMBER MELAMINE PANELS

CILIEGIO BIANCO	FRASSINO BIANCO	FRASSINO DORIAN
CILIEGIO NORDICO	NOCE GOLD	TIGLIO

PANNELLI NOBILITATO FINITURA SATIN / SATIN FINISH MELAMINE PANELS

AGAVE	BLU OPALE	CORALLO
-------	-----------	---------

PANNELLI NOBILITATO FINITURA OPAQA / OPAQUE FINISH MELAMINE PANELS

BIANCO	CANAPA	GRIGIO TITANIO
--------	--------	----------------

AUREA

Slim / Bold

Disponibile nella versione a battente, la moderna Aurea diventa protagonista di eleganti, giovani e ricercati ambienti domestici. / Available in the hinged version, this modern Aurea door plays an important part in creating elegant, youthful and refined domestic interiors.

GEOMETRICA

BP 1045 / BP 1046 / BP 1047 / BP 1049 / BP 1051

Linee che si convergono o che si allontanano, che si incontrano, campiture scavate a più livelli, un gioco di elementi che si combinano per creare la porta giusta per ogni ambiente. / Lines that converge or move away, lines that meet, engraved at different depths, a play of elements that combine to create the right door for any environment.

COSTELLAZIONI

Altair / Cassiopea / Auriga / Vega

La volta celeste e alcune delle sue stelle più luminose ispirano il design di Altair, Cassiopea, Auriga, Pegaso, Andromeda, Vega. Da un'idea di Elio Garis, in esclusiva per Bertolotto Porte. / The sky and some of its brightest stars inspired the design of Altair, Cassiopea, Auriga, Pegaso, Andromeda, Vega. An Elio Garis idea created exclusively for Bertolotto Porte.

NATURA

Tree / Deserto / Fronde / Crocus / Rosa / Tarassaco / Pri

Decori raffinati che riprendono diversi elementi della natura, arricchiscono una porta lineare e solida. A corredo del battente pieno anche la gamma dei vetri a disegno natura, sabbatiati e incisi, esclusivamente extrachiaro. / A solid, linear door enhanced with refined decorations that capture various elements from nature. Not only available with a full panel leaf, but also in a range of sandblasted and etched glass with Natura designs, exclusively in Extrachiaro.

25° BY ARNAUDO

Boulevard / Avenue / Mag

È declinata nelle serie Boulevard e Avenue, ispirate ad un viale alberato. Da un'idea dell'Architetto Gianni Arnaudo in esclusiva per Bertolotto Porte. / Found in the Boulevard and Avenue models and inspired by tree-lined avenues. From an idea by the Architect Gianni Arnaudo created exclusively for Bertolotto.

NATURA 3D

Ramo / Orchidea / Edera

La collezione di porte moderne Natura 3D, firmata Bertolotto, si contraddistingue per porte laccate con decorazioni stilizzate applicate in rilievo che riprendono fiori, rami e foglie. / The collection of modern doors Natura 3D, signed by Bertolotto, stands out for its lacquered doors with stylised in-relief designs of flowers, leaves and branches.

24

METRO MAP

Berlin / Paris / Tokyo / New York / London

La collezione di porte di design Metro Map, firmata Bertolotto, si ispira alle linee della metropolitana delle città più importanti del mondo. Sull'anta le linee essenziali delle diverse mappe creano giochi di incroci. / The collection of designer doors Metro Map, signed by Bertolotto, is inspired by the metro lines of the most important cities in the world. On the door the basic lines of the different maps create a play of meeting points.

CORTEN

ES3 / ES4 / ES5 / ES6 / ES7 / ES8 / ES9 / ES10

La porta Fashion Corten è piena, liscia, con una finitura stonalizzata color ruggine, arricchita da decori dall'effetto vintage personalizzabili. / The door Fashion Corten has a full, smooth panel with a tone on tone rust colour finish, enhanced with customisable vintage effect decorations.

BRITTO LOVES BERTOLOTTO

Botanical garden / Hearts / A new day / Flower power / Flying hearts / Butterflies / Heart with wings / Friendship bear / Flying hearts Too / Butterfly

Porte decorate con le opere di Britto: colori vivaci e sgargianti, soggetti divertenti e composizioni pop che attirano lo sguardo. / Doors decorated with works by Britto: vivid, showy colours, fun subjects and pop compositions that attract the eye.

REFLEX - REFLEX Bi

Reflex / Reflex Medium / Reflex Maxi

Eleganti, dotate di uno stile minimale e allo stesso tempo funzionali, le porte a specchio sono la soluzione ideale per chi desidera ampliare visivamente gli spazi e creare profondità all'interno degli ambienti della casa. / Elegant with a minimalist yet functional style, our mirrored doors are the perfect solution for those wishing to visually widen spaces and create depth within areas of their home.

CASA ZEN

Lop / Gobi / Rub / Ordos / Makan / Takla / Kum / Kalahari / Kara / Negev

La collezione di porte di design Casa Zen nasce dalla collaborazione con l'artista Elio Garis. Ogni porta è unica, come un'opera d'arte. I diversi modelli della collezione portano impresse delle sculture in sabbia lavorata, colorate e movimentate manualmente dall'artista. / The collection of designer doors Casa Zen is the fruit of a joint project with the artist Elio Garis. Each door is unique, like a work of art. The different models in the collection have sand sculptures impressed on them, which are hand crafted and painted by the artist.

CHAPEAU

Porta laccata lucida al poliestere, sagomata. L'anta a cappello è incorniciata da una preziosa cornice scolpita a mano, stile Barocco, in Noce Nazionale, verniciata a foglio in oro o argento. / Moulded polyester shine lacquered door. The door is surrounded by a precious hand-sculpted Baroque style frame in Noce Nazionale, painted in gold or silver leaf.

2 Le Originali Bertolotto®



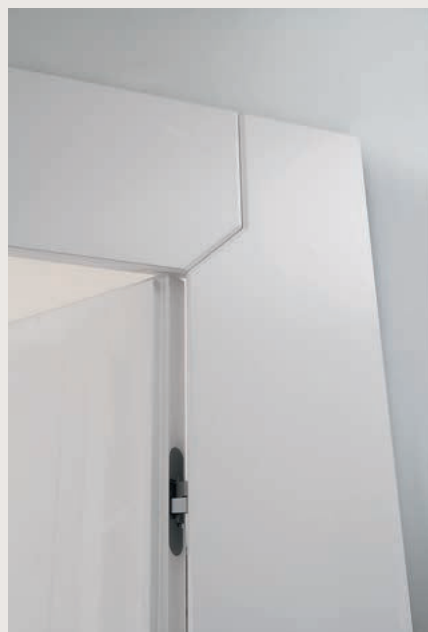
25



AUREA / Slim

AUREA SLIM / Battente,
laccato lucido Bianco,
maniglia Armony Cromo
Lucido.

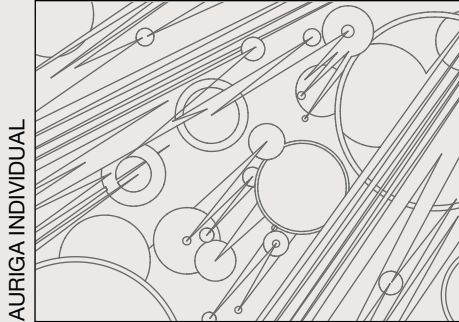
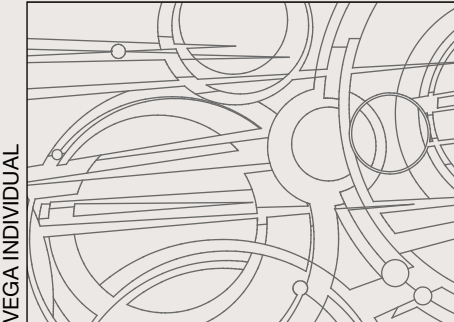
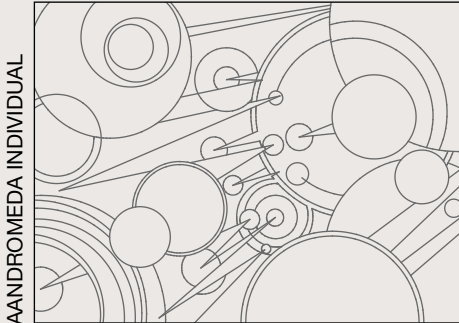
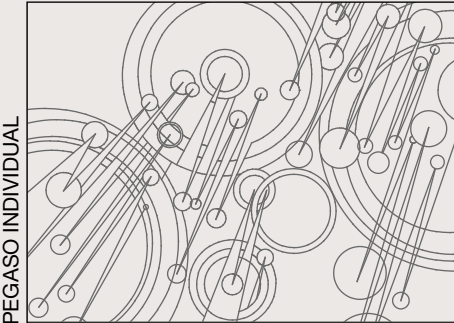
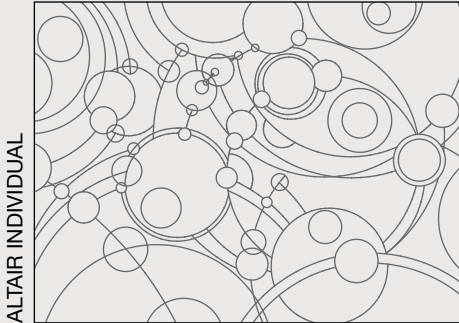
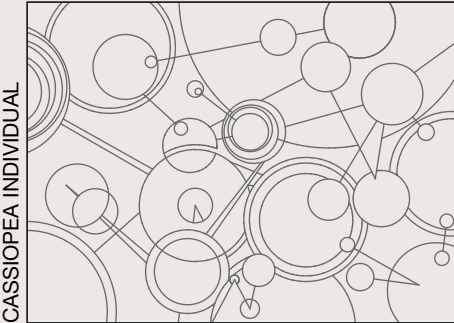
AUREA SLIM / Hinged,
Bianco lacquered glossy,
Armony Cromo Lucido
handle.



AUREA BOLD / Battente, laccato lucido Bianco, maniglia Armony Cromo Lucido.
AUREA BOLD / Hinged, Bianco lacquered glossy, Armony Cromo Lucido handle.



COSTELLAZIONI / Design Elio Garis





28 AURIGA / Battente, laccato Bianco, maniglia Bilbao Cromo Satinato. AURIGA / Hinged, Bianco lacquered, handle Bilbao Cromo Satinato.



3152 / Phantom, vetro Trasparente Inciso, maniglione Coda. 3152 / Phantom, Trasparente Inciso glass, handle Coda.

CASSIOPEA / Battente, laccato Ghiaccia, maniglia Bilbao Cromo Satinato. CASSIOPEA / Hinged, Ghiaccia lacquered, handle Bilbao Cromo Satinato.





CASSIOPEA BIDIREZIONALE / Laccato Bianco, maniglia Bilbao Cromo Satinato.
 CASSIOPEA BIDIREZIONALE / Bianco lacquered, Bilbao Cromo Satinato handle.

ALTAIR / Scorrevole Phantom, laccato Quarzo, maniglione Linear Cromo Satinato.
 ALTAIR / Sliding Phantom, Quarzo lacquered, Linear Cromo Satinato handle.

Design raffinato ed elegante realizzato in esclusiva per Bertolotto da Elio Garis. Linee, cerchi e geometrie, che si ispirano alle stelle più luminose dell'universo.
 / Refined and elegant design made exclusively for Bertolotto by Elio Garis. Lines, circles and geometric shapes, inspired by the brightest stars in the universe.



Costellazioni non è solo una porta, ma un elemento di arredo: rivestire una parete per caratterizzare in maniera forte un ambiente, per sottolineare uno spazio, per renderlo unico. / Costellazioni is not just a door, it can be used to cover a wall and lend real character to a room, emphasizing a space and making it unique.

30

VEGA / Boiserie, laccato Bianco, maniglia TOC, sistema Tiro Magnete.
VEGA / Boiserie, Bianco lacquered, handle TOC, Magnet Pull system.



25° By ARNAUDO / Design Arch. Gianni Arnaudo

I modelli Boulevard e Avenue, disegnati dall'architetto Gianni Arnaudo, caratterizzano una porta dalle superfici naturali o laccate con un forte richiamo al viale alberato. Il progetto del modello Boulevard prevede l'assoluta complanarità fra la porta e la cornice del telaio che non è simmetrico per valorizzare il disegno e nascondere l'anta d'apertura. / The Boulevard and Avenue models, designed by the architect Gianni Arnaudo, feature a door made from natural or lacquered MDF that evoke images of a tree-lined avenue. The Boulevard model is designed to be completely flush to its non-symmetrical frame to enhance the overall effect and hide the opening.



AVENUE / Battente, laccato Seta, maniglia Bilbao Cromo Satinato.
AVENUE / Hinged, Seta lacquered, handle Bilbao Cromo Satinato.



BOULEVARD / Battente, laccato Tortora, maniglia Bilbao Cromo Satinato. BOULEVARD / Hinged, Tortora lacquered, handle Bilbao Cromo Satinato.



32 BOULEVARD / Battente, laccate Tortora, maniglia Dada Cromo Satinato.
BOULEVARD / Hinged, Tortora lacquered, handle Dada Cromo Satinato.

BOULEVARD / Boiserie, laccato Bianco, maniglia Toc, sistema Tiro Magnete.
BOULEVARD / Boiserie, Bianco lacquered, handle Toc, Magnet Pull system.





BOULEVARD / Battente,
laccato Bianco, maniglia
Toc, sistema Tiro Magnete.
BOULEVARD / Hinged,
Bianco lacquered, handle
Toc, Magnet Pull system.

PLANA UNIK / Argento,
vetro satinato grigio con
sabbatura 3258 Boulevard,
maniglia Line
PLANA UNIK / Argento,
satinato grigio glass with
3258 Boulevard draw,
handle Line.





BOULEVARD / Phantom battente, laccato Bianco.
BOULEVARD / Hinged Phantom, Bianco lacquered.



34

BOULEVARD / Boiserie, laccato Bianco, maniglia Toc, sistema Tiro Magnete.
BOULEVARD / Boiserie, Bianco lacquered, handle Toc, Magnet Pull system.





35

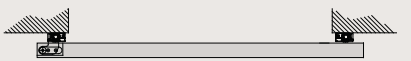
AVENUE / Scorrevole interno muro, laccato Quarzo, unghiata Inka.
AVENUE / Sliding door, Quarzo lacquered, unghiata Inka.



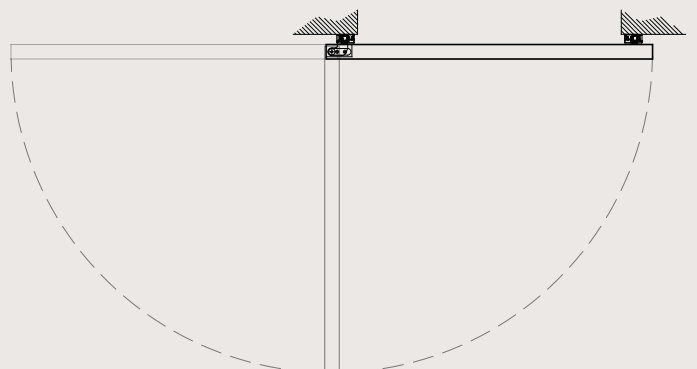


MAG / Phantom battente, laccato Bianco, inserti Bianco Opalino.
 MAG / Hinged Phantom, Bianco lacquered, Opal Bianco insert.

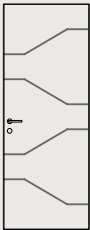
SEZIONE ORIZZONTALE
 PHANTOM BATTENTE CHIUSA



SEZIONE ORIZZONTALE
 PHANTOM BATTENTE APERTA
 (APERTURA FINO A 180°)



Mag è una porta che appare come un quadro sospeso.
 / Mag is a door that appears like a suspended painting



BP1041



BP1042



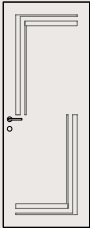
BP1043



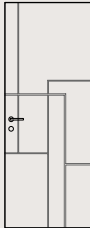
BP1044



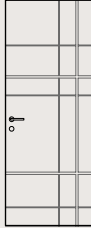
BP1045



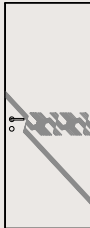
BP1046



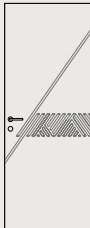
BP1047



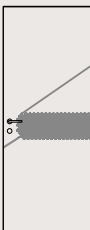
BP1048



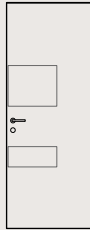
BP1049



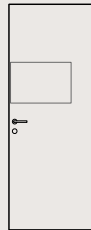
BP1050



BP1051



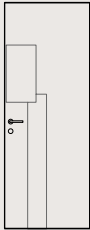
BP1052



BP1053



BP1054



BP1055

La collezione Le Originali Bertolotto®, nella sua elegante serie Geometrica, rispecchia il gusto moderno di chi cerca linearità e un tocco di originalità. La semplicità delle linee geometriche incise sull'anta crea un gradevole gioco di luci ed ombre, più fitto nei decori a fascia o più snello nei decori lineari, ma che caratterizza in modo unico il battente.

/ With its elegant Geometrica range, Le Originali Bertolotto® collection reflects the modern tastes of those looking for order and a touch of originality. The simplicity of the geometric lines engraved on the door create a pleasing effect of light and shadow, denser in the decorative bands and finer in the linear patterns, they give the door a unique look.

BP 1051 / Battente, laccato Rosso, maniglia Bilbao Cromo Satinato.
BP 1051 / Hinged, Rosso lacquered, handle Bilbao Cromo Satinato.



38





BP 1049 / Battente, laccato Bianco, maniglia Spy Cromo Lucido.
BP 1049 / Hinged, Bianco lacquered, handle Spy Cromo Lucido.

BP 1047 / Battente, laccato Quarzo, maniglia Arya Cromo Satinato.
BP 1047 / Hinged, Quarzo lacquered, handle Arya Cromo Satinato.



BP 1045 / Battente, laccato Sabbia, maniglia Stilo 2 Cromo Bicolore.
BP 1045 / Hinged, Sabbia lacquered, handle Stilo 2 Cromo Bicolor.



BP 1046 / Battente, laccato Seta, maniglia Tip.
BP 1046 / Hinged, Seta lacquered, handle Tip.



41

BP 1047 / Battente, laccato Foresta,
maniglia Chef Cromo Satinato.
BP 1047 / Hinged, Foresta lacquered,
handle Chef Cromo Satinato.

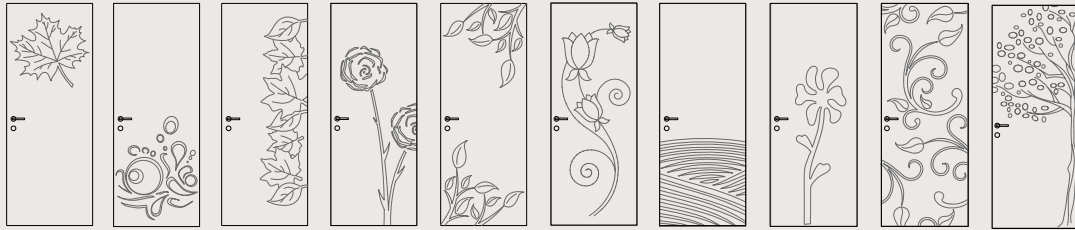
BP 1049



BP 1050



NATURA

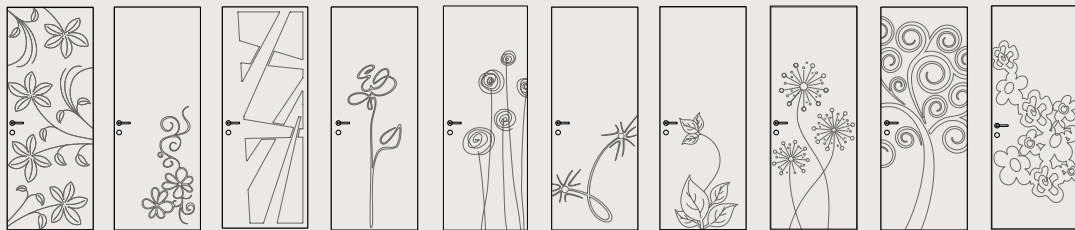


ACERO ACQUA AUTUNNO BOUQUET CHERRY CLAM LANGHE MAGGIE MELIA ULIVO



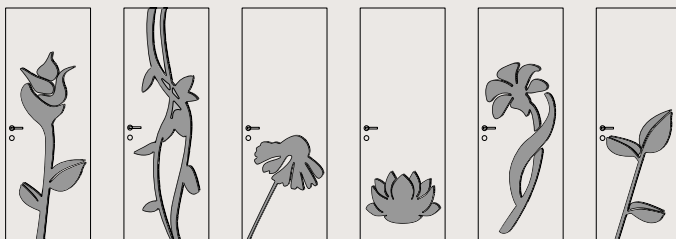
CROCUS DESERTO FOGLIA FRONDE GRASS HYACINTUS MISTRAL PERVINCA PIANTA TULIPAN

42



PLAT PRI QUERCUS ROSA SOFFI SOFFIONI SPIN TARASSACO TREE TROLIUS

NATURA 3D

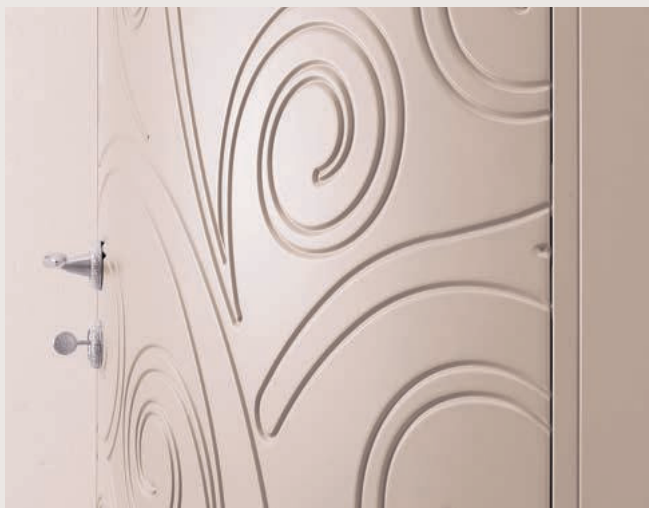


BOCCILO EDERA MARGHERITA NINFEA ORCHIDEA RAMO



Le porte della collezione Natura, incise o pantografate, hanno un design ispirato agli elementi naturali: fiori, alberi e foglie. Laccatura opaca in tutta la gamma dei colori Bertolotto, RAL e NCS. / Doors in the Natura collection, engraved or pantographed, have designs inspired by nature: flowers, trees and leaves. Opaque lacquered in all the colours in the Bertolotto range, RAL and NCS.

TREE ORBITALE /Laccato Sabbia, maniglia Fly Cromo Satinato.
TREE ORBITALE /Sabbia lacquered, handle Fly Cromo Satinato.



DESERTO / Battente, laccato Sabbia, maniglia Geneve Cromo Satinato.
DESERTO / Hinged, **Sabbia lacquered**, handle **Geneve Cromo Satinato**.



44



3273 / Battente, vetro Satinato Bianco Sabbiato, telaio laccato Bianco, maniglia Tiempo.
3273 / Hinged, **Satinato Bianco Sabbiato glass**, Bianco lacquered, handle Tiempo.



FRONDE / Scorrevole Phantom, laccato Seta, unghiata Inka Cromo Satinato.
FRONDE / Sliding Phantom, **Seta lacquered**, handle **Inka Cromo Satinato**.

SOFFI ALASKA / Battente,
vetro Stop-sol Grigio Sabbiato,
maniglia Miami.
SOFFI ALASKA / Hinged, Grigio
Sabbiato Stop-sol glass, handle
Miami.

SOFFI / Phantom scorrevole,
laccato Rossa, maniglia Inka.
SOFFI / Phantom scorrevole,
Rossa lacquered, handle Inka.



CROCUS / Battente,
laccato Rosso, maniglia
Arya Cromo Satinato.
CROCUS / Hinged, Rosso
lacquered, handle Arya
Cromo Satinato.

3243 - ROSA ALASKA /
Va e vieni, vetro Satinato
Sabbaiato Rosa, maniglione
Linear.

3243 - ROSA ALASKA / Va
e vieni, Satinato Sabbaiato
Rosa glass, handle Linear.

ROSA FILOMURO /
Battente, laccato RAL,
maniglia Dada Cromo
Satinato.

ROSA FILOMURO / Hinged,
RAL lacquered, handle
Dada Cromo Satinato.



46





TARASSACO / Boiserie, laccato Bianco, maniglia Toc, sistema Tiro Magnete.
 TARASSACO / Boiserie, Bianco lacquered, handle Toc, Magnet Pull system.

3261 - TARASSACO ALASKA / Battente, vetro Satinato Sabbiato, maniglia Bilbao.
 3261 - TARASSACO / Hinged, Satinato Sabbiato glass, handle Bilbao.
 TARASSACO / Battente, laccato Bianco, maniglia Bilbao.
 TARASSACO / Hinged, Bianco lacquered, handle Bilbao.



PRI / Battente, laccato RAL, maniglia Coda.
PRI / Hinged, RAL lacquered, handle Coda.

SOFFIONI / Filomuro, laccato RAL, maniglia Bilbao Cromo Satinato.
SOFFIONI / Filomuro, RAL lacquered, handle Bilbao Cromo Satinato.

SOFFIONI 3275 / Hinged, Satinato Bianco Sabbiato glass, handle Miami Cromo Lucido.
SOFFIONI 3275 / Battente, vetro Satinato Bianco Sabbiato, maniglia Miami Cromo Lucido.





ORCHIDEA / Battente, laccato Rosso, decoro 3D laccato Bianco, maniglia Bilbao Cromo Satinato.
 ORCHIDEA / Hinged, Rosso lacquered, Bianco lacquered 3D decoration, handle Bilbao Cromo Satinato.



3255 - TREE Sistemi di Design / Crystal, profilo Brown, vetro Stop-sol Bronzo, maniglia Dada Brown.
 3255 - TREE Sistemi di Design / Crystal, frame Brown, Bronzo Stop-sol glass, handle Dada Brown.
 TREE / Filomuro Plus, laccato Avorio, maniglia Dada Brown.
 TREE / Filomuro Plus, Avorio lacquered, handle Dada Brown.
 BATTISCOPA FILOMURO / Battiscopa verniciabile con primer complanare alla parete muraria.
 FILOMURO SKIRTING BOARD/ Skirting board paintable with primer that lies flush to the wall.



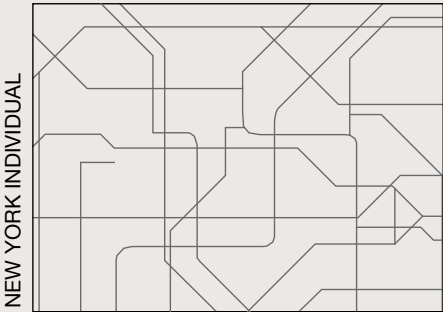
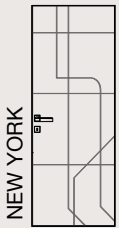
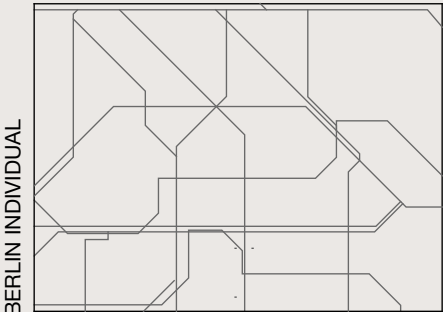
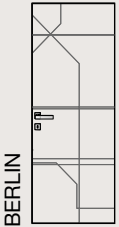
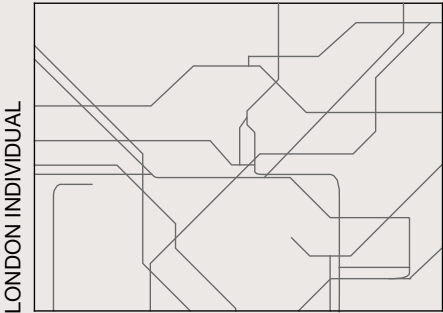
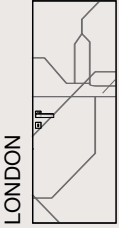
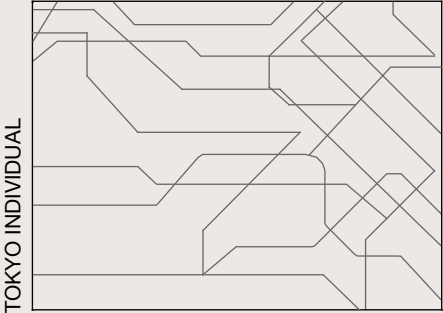
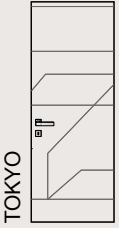
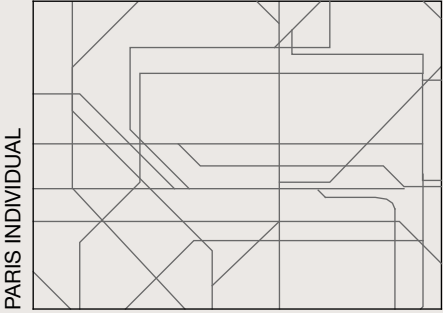
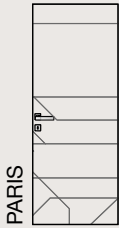
RAMO / Battente, laccato Bianco, decoro 3D laccato Quarzo, maniglia Navy Cromo Satinato.
 RAMO / Hinged, Bianco lacquered, Quarzo lacquered 3D decoration, handle Navy Cromo Satinato.



EDERA / Battente, laccato Seta, decoro 3D laccato Quarzo, maniglia Arya Cromo Satinato.
 EDERA / Hinged, Seta lacquered, Quarzo lacquered 3D decoration, handle Arya Cromo Satinato.

50 3277 - RAMO ALASKA / Scorrevole interno muro, vetro Satinato Sabbiato, maniglia Slide.
 3277 - RAMO ALASKA / Sliding door, Satinato Sabbiato glass, handle Slide.





La collezione di porte METRO MAP incise laccate si ispira al minimalismo e alla dinamicità delle grandi città del mondo, in particolare alla rete metropolitana che le percorre. 5 modelli personalizzabili con il progetto Individual. Le incisioni a sezione quadra evidenziano la traccia di un percorso di linee che si intersecano, creando un gioco elegante ed originale.

/ The collection of engraved and lacquered METRO MAP doors is inspired by minimalism and the dynamicity of big cities, in particular by the metro networks that run through them. 5 models that can be personalised with individual designs. The square cut engravings highlight the intersecting path of lines creating an elegant and original design.

LONDON / Battente, laccato Bianco, maniglia Mondrian Cromo Satinato.
LONDON / Hinged, Bianco lacquered, handle Mondrian Cromo Satinato.

52





NEW YORK / Boiserie, laccato Bianco, maniglia Arya. NEW YORK / Boiserie, Bianco lacquered, handle Arya.



PARIS



BERLIN



TOKIO

FILOMURO A DISEGNO
/ Battente, laccato
Bianco, maniglia Coda
Cromo Lucido.
FILOMURO A DISEGNO
/ Hinged, Bianco
lacquered, handle Coda
Cromo Lucido.

NEW YORK / Battente,
laccato Bianco,
maniglia Vertigo Cromo
Satinato.

NEW YORK / Hinged,
Bianco lacquered,
handle Vertigo Cromo
Satinato.





55



PARIS / Battente, laccato Bianco, maniglia
Ara Cromo Lucido.
PARIS / Hinged, Bianco lacquered, handle
Ara Cromo Lucido.



La Pop Art ed il Colore sono gli elementi identificativi dello stile "Britto": l'allegria che traspare dalle sue grafiche sta invadendo il mondo del design e dell'arte. Il linguaggio utilizzato dall'artista è trasversale, e ben si presta alla decorazione, valorizzazione e caratterizzazione di prodotti di lusso, ma anche popolari e di ampio consumo. / Pop Art and Colors are the identifying features of Britto's style: the joy that shines through his artwork is conquering the world of design and art. The language used by the artist is transverse, and lends itself to the decoration, enhancement and quality of luxury products that are also popular and widely consumed.

HEARTS WITH WINGS / Battente, laccato Bianco,
maniglia Carol Cromo Lucido.
HEARTS WITH WINGS / Hinged, Bianco lacquered,
handle Carol Cromo Lucido.



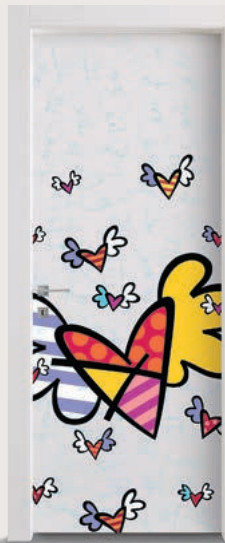
HEARTS WITH WINGS



FRIENDSHIP BEAR



FLYING HEARTS TOO



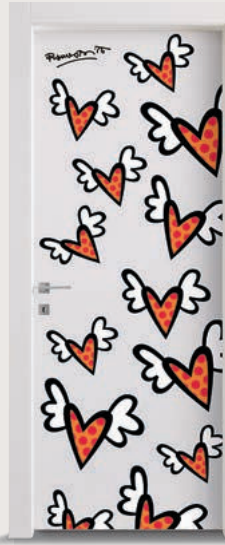
BUTTERFLY



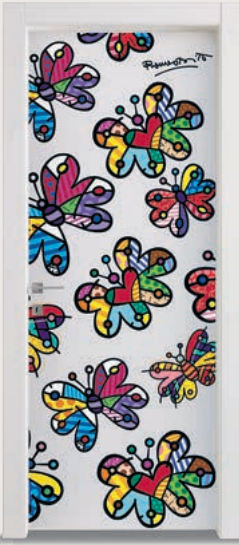
FLOWER POWER



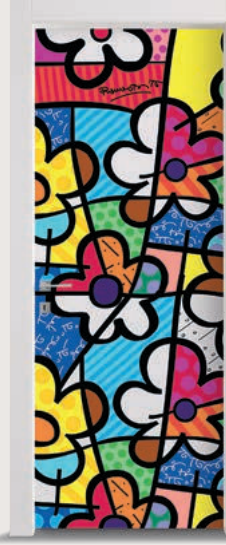
FLYING HEARTS



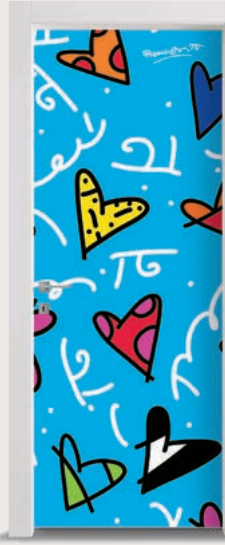
BUTTERFLIES



BOTANICAL GARDEN



HEARTS



A NEW DAY

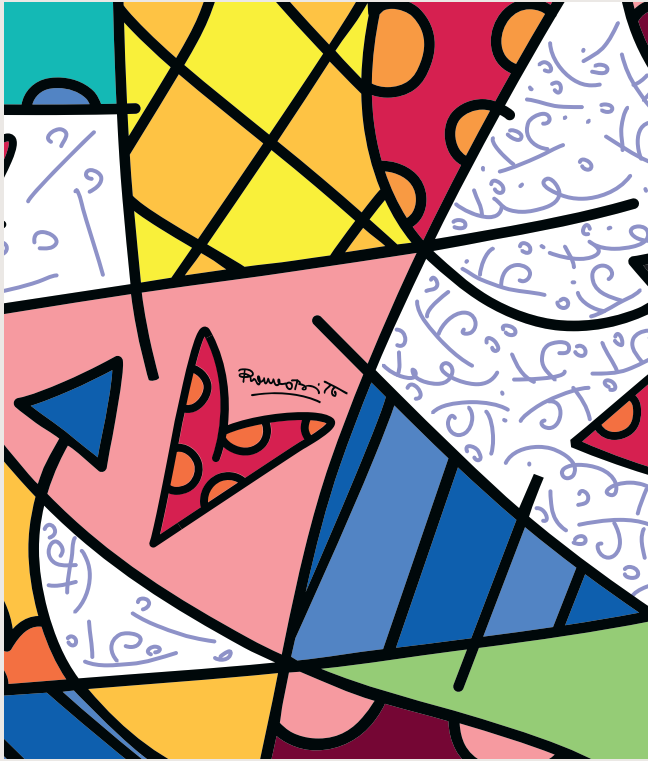




FRIENDSHIP BEAR
/ Battente, laccato
Bianco, maniglia Carol
Cromo Satinato.
FRIENDSHIP BEAR
/ Hinged, Bianco
lacquered, handle
Carol Cromo Satinato.

HEARTS / Battente,
laccato Bianco,
maniglia Mondrian
Cromo Lucido.
HEARTS / Hinged,
Bianco lacquered,
handle Mondrian
Cromo Lucido.





A NEW DAY / Battente, laccato Bianco, maniglia Carol Cromo Satinato.
A NEW DAY / Hinged, Bianco lacquered, handle Carol Cromo Satinato.



CASA ZEN / Design Elio Garis

Con la collezione Casa Zen l'arte entra a far parte di casa vostra. Ogni porta è un'opera unica, creata manualmente dall'artista Elio Garis con segni, movimenti, dettagli esclusivi e irripetibili.

/ With the Casa Zen collection art will become part of your home. Each door is a unique piece, hand made by the artist Elio Garis with exclusive, unrepeatable patterns, movements and detail.



LOP / Battente, laccato Bianco, maniglia Bilbao Cromo Satinato.
LOP / Hinged, Bianco lacquered, handle Bilbao Cromo Satinato.



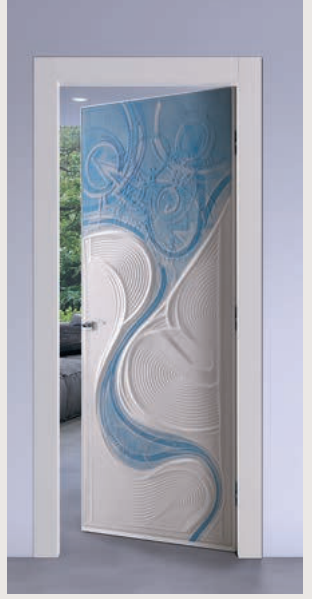
GOBI



RUB



ORDOS



MAKAN / Porta Filomuro



TAKLA



KUM



KALAHARI



KARA



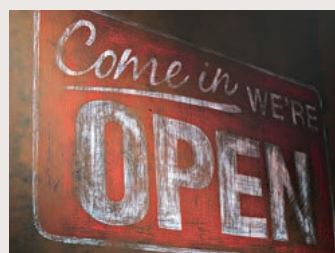
NEGEV





Gli esempi di personalizzazione riprodotti nelle immagini fotografiche sono esclusivamente indicativi. La personalizzazione delle porte viene eseguita su richiesta del Cliente previa fornitura del disegno e verifica della fattibilità di esecuzione dello stesso.

CL CORTEN / Dipinto ES1



ES7



ES8



ES9



ES10

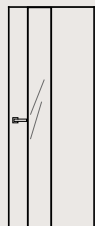


/ Examples of personalised designs in the photographs are purely indicative. Doors are personalised upon request, designs must be provided and checked for feasibility.

CL CORTEN / Dipinto ES7



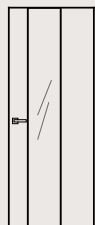
REFLEX / Design R&D Bertolotto



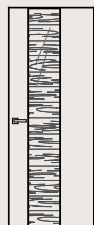
CL REFLEX



CL REFLEX
MATERIUM



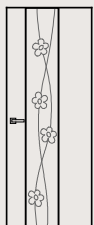
CL REFLEX
MEDIUM



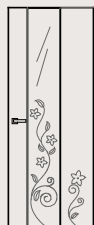
CL REFLEX
MEDIUM
MATERIUM



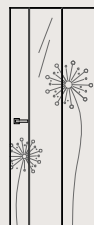
REFLEX
MEDIUM
SOFFI



REFLEX
MEDIUM
CROCUS



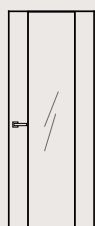
REFLEX
MEDIUM
PERVINCA



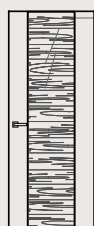
REFLEX
MEDIUM
TARASSACO



REFLEX
MEDIUM
DESERTO



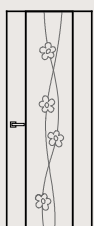
CL REFLEX
MAXI



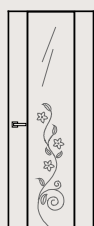
CL REFLEX
MAXI
MATERIUM



REFLEX
MAXI
SOFFI



REFLEX
MAXI
CROCUS



REFLEX
MAXI
PERVINCA



REFLEX
MAXI
TARASSACO



REFLEX
MAXI
DESERTO

REFLEX MEDIUM SOFFI / Battente, laccato Seta, specchio Extrachiaro, maniglia Navy Bianco.
REFLEX MEDIUM SOFFI / Hinged, Seta lacquered, specchio Extrachiaro, handle Navy Bianco.





Le porte Reflex, realizzabili su misura e personalizzabili in diversi modelli e colori, uniscono estetica e funzionalità e arredano la casa in modo originale, sfizioso ed elegante. / Reflex doors, which are made to measure and customisable in different models and colours, unite aesthetics and practicality to furnish your home in a way that is original, extravagant and elegant.

CL REFLEX MATERIK Bi / Battente, laccato Ghiaia, specchio Materik Grigio, maniglia Mondrian Cromo Satinato.
 CL REFLEX MATERIK Bi / Hinged, Ghiaia lacquered, Materik Grigio glass, handle Mondrian Cromo Satinato.





REFLEX MAXI DESERTO Bi/ Battente, laccato Bianco, specchio Bronzo, maniglia Allie Bronzo.
REFLEX MAXI DESERTO Bi/ Hinged, Bianco lacquered, Bronzo glass, handle Allie Bronzo.

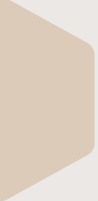
CL REFLEX MAXI MATERIK Bi / Battente, laccato Bianco, specchio Bronzo Materik, maniglia Allie Bronzo.
CL REFLEX MAXI MATERIK Bi / Hinged, Bianco lacquered, Materik Bronzo glass, handle Allie Bronzo.





CL REFLEX Bi / Battente, laccato Ghiaia, specchio neutro Grigio, maniglia Mondrian Cromo Satinato.
CL REFLEX Bi / Hinged, Ghiaia lacquered, neutral Grigio mirror, Mondrian Cromo Satinato handle.





CL REFLEX MEDIUM MATERIK/ Battente, laccato Seta, inserto specchio Acidato Materik, maniglia Navy Bianco. CL REFLEX MEDIUM MATERIK / Hinged, Seta lacquered, glass insert specchio Acidato Materik, handle Navy Bianco.

REFLEX MEDIUM TARASSACO / Battente, laccato Sabbia, inserto specchio Bronzo, maniglia Mondrian Cromo Satinato.
REFLEX MEDIUM TARASSACO / Hinged, Sabbia lacquered, Bronzo glass insert, handle Mondrian Cromo Satinato.



CHAPEAU / Design R&D Bertolotto

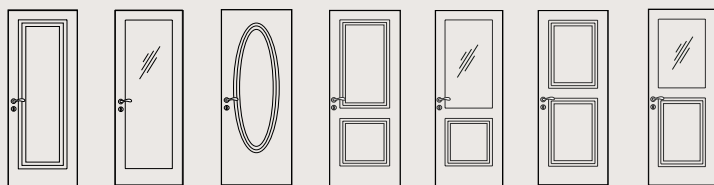


Porta laccata lucida al poliestere, sagomata. Otto mani di verniciatura garantiscono l'eccellente risultato finale a specchio. L'anta a cappello è incorniciata da una preziosa cornice scolpita a mano, stile Barocco, in Noce Nazionale, rifinita a foglia in oro o argento. / Moulded polyester shine lacquered door. Eight coats of paint guarantee the excellent mirror-shine result. The door is surrounded by a precious hand-sculpted Baroque style frame in Noce Nazionale, painted in gold or silver.

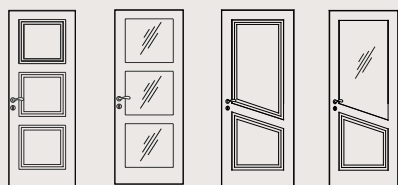
CHAPEAU / Battente, laccato Lucido NCS, cornice Argento, maniglia Helios Cromo Lucido. CHAPEAU / Hinged, Lucido NCS lacquered, Argento frame, handle Helios Cromo Lucido.



PANTONEXT

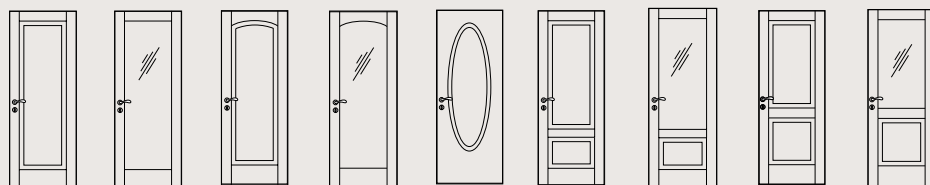


□□1 PV1 □□6 □□8 PV8 □□9 PV9

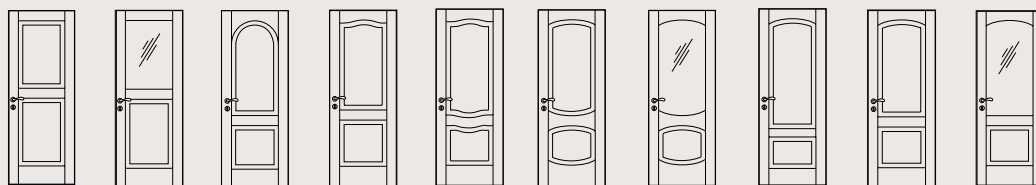


□□29 PV29 LP88 PV88

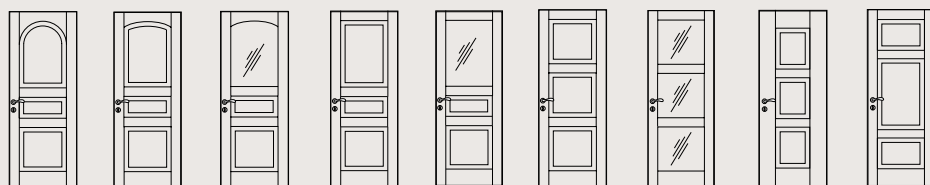
PANTOQUADRA



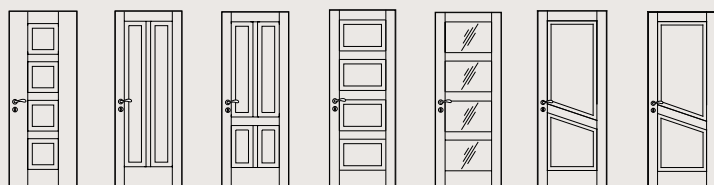
LP1 PV1 LP2 PV2 LP6 LP7 PV7 LP8 PV8



LP9 PV9 LP12 LP14 LP15 LP19 PV19 LP22 LP23 PV23

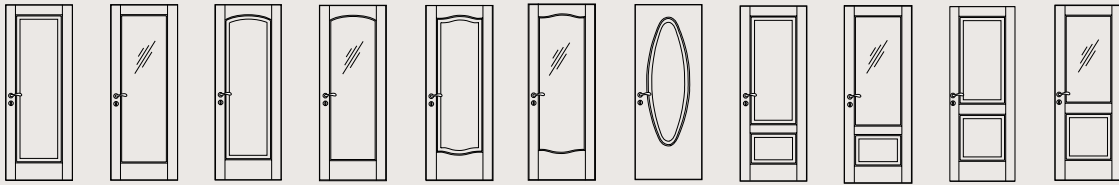


LP26 LP27 PV27 LP28 PV28 LP29 PV29 LP30 LP33

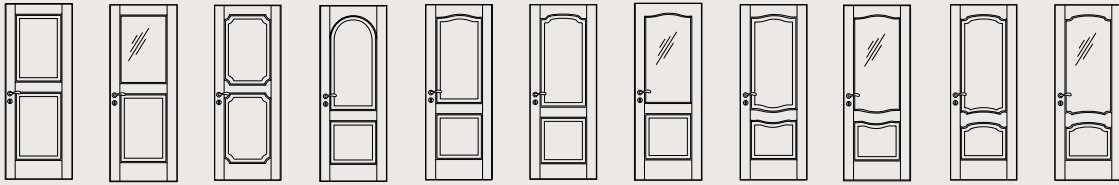


LP35 LP39 LP40 LP46 PV46 LP88 PV88

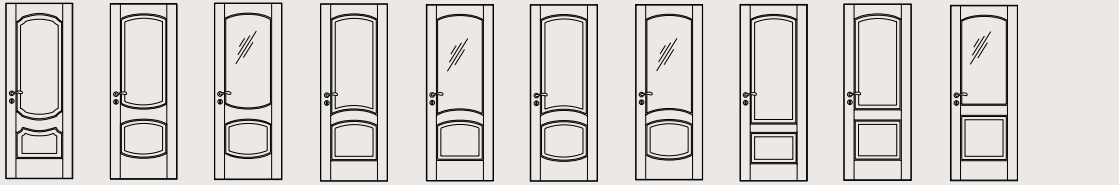
PANTOCLASSICA



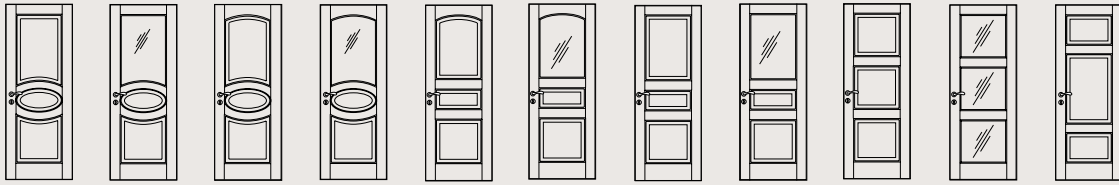
LP1 PV1 LP2 PV2 LP4 PV4 LP6 LP7 PV7 LP8 PV8



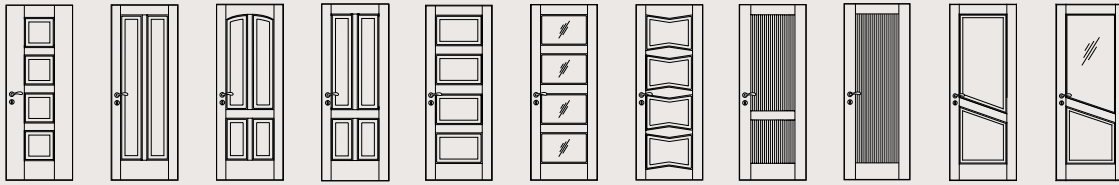
LP9 PV9 LP10 LP12 LP13 LP14 PV14 LP15 PV15 LP16 PV16



LP17 LP19 PV19 LP20 PV20 LP21 PV21 LP22 LP23 PV23

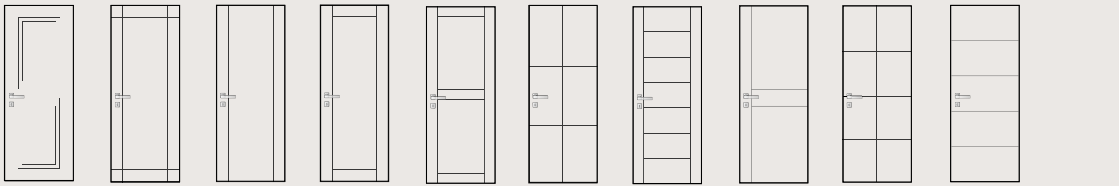


LP24 PV24 LP25 PV25 LP27 PV27 LP28 PV28 LP29 PV29 LP33

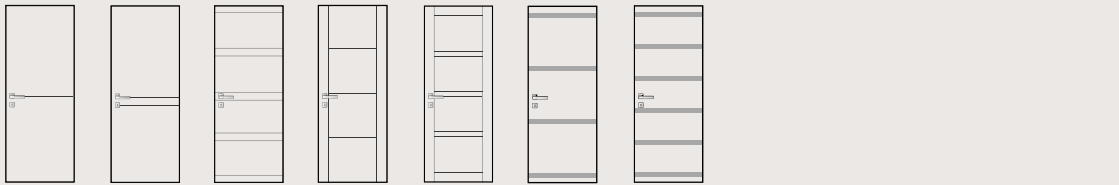


LP35 LP39 LP40 LP41 LP46 PV46 LP47 LP53 LP54 LP88 PV88

PANTOINCISA



□□ 1006 □□ 1012 □□ 1018 □□ 1019 □□ 1020 □□ 1021 □□ 1024 □□ 1025 □□ 1029 □□ 1033



□□ 1034 □□ 1035 □□ 1036 □□ 1037 □□ 1038 □□ 1039 □□ 1040

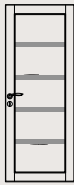
BALTIMORA NEW



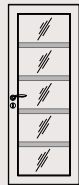
2020 P



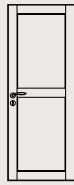
2020 V



2020 P PLUS



2020 V PLUS



2024 P



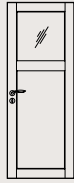
2024 V



2024 V2



2027 P



2027 V



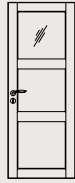
2027 V2



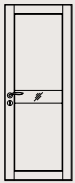
2044 P



2044 V



2044 V1



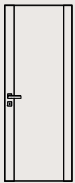
2023



2034

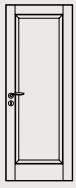


2036



SELESTA

BALTIMORA



2001 □



2001 □



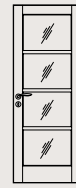
2001 □1



2001 □2



2001 □3



2001 □4



2001 □8



2001 □9



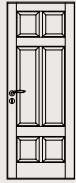
2001 □12



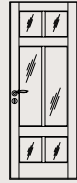
2003 □



2003 □



2006 □



2006 □



2007 □



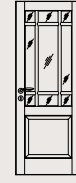
2007 □



2007 □3



2007 □6



2007 □9



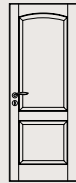
2007 □10



2008 □



2008 □



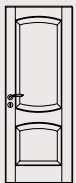
2009 □



2009 □



2009 □6



2010 □



2010 □



2010 □6



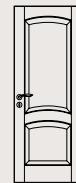
2012 □



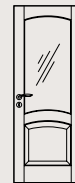
2012 □



2012 □6



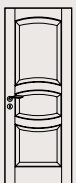
2013 □



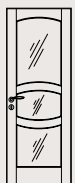
2013 □



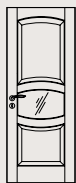
2013 □6



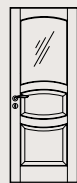
2014 □



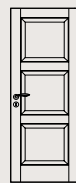
2014 □



2014 □1



2014 □2



2015 □



2015 □



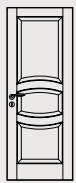
2015 □1



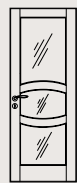
2016 □



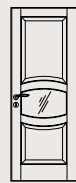
2016 □



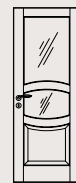
2017 □



2017 □



2017 □1



2017 □2

PANTONEXT

Design attuale e giochi di linee / Contemporary design and a play of lines

Il design più attuale, il gioco di luce ed ombra creato dalla doppia pantografatura dell'anta, una ricca lavorazione, realizzata con macchinari di ultima generazione, generano un prodotto che soddisfa i desideri e il gusto del pubblico più esigente. Le finiture laccate opache, sono ricche, piene, realizzate con diversi passaggi per garantire uniformità.

/ The up-to-the-minute design and the play of light and shadow created by the double pantographed lines on the door, carefully decorated using cutting edge technology, result in a product that satisfies the needs and tastes of the most demanding of clients. The rich, full lacquered opaque finishes are created using several coats of paint to guarantee uniformity.

PANTOQUADRA

Uno stile minimale, ma dinamico / Minimalist yet dynamic style

L'anta Pantoquadra, dalle linee semplici e decise, scavate ad angolo retto, esprime eleganza e uno stile minimale, creando un motivo decorativo fatto di un semplice gioco di ombre. La superficie è laccata con più passaggi per renderla uniforme e piena, morbida al tatto. A completare la gamma anche la versione con vetro, per arredare razionalmente ogni tipologia di ambiente.

/ The Pantoquadra door, with its simple decisive lines, cut at a right angle, has a pattern made with a simple play of shadows and is an expression of elegance and a minimalist style. The surface is lacquered with several coats for a full uniform colour that is soft to touch. To complete the range there is also the glass version, to find the right fit for any type of environment.

PANTOCLASSICA

Linee morbide e proporzioni classiche / Soft lines and classic proportions

La linea dei decori riprende le proporzioni classiche, tipiche della tradizione piemontese, e reinterpreta la porta Pantoclassica secondo canoni di gusto più attuale, con un aspetto più morbido e arrotondato che ben si sposa con i dettagli di un arredo sia contemporaneo che di gusto più antico. La laccatura opaca, in tutta la gamma di colori RAL e NCS, è certificata per la sua alta qualità e resistenza.

/ The lines of the decoration use classic proportions, typical of the Piedmont tradition, while restyling the Pantoclassica door to meet current tastes, with a softer rounder look that pairs well with both contemporary or more antique furnishings. The opaque lacquer in the whole range of RAL and NCS colours, is certified for its quality and resistance.

PANTOINCISA

Eleganti e geometrici intagli / Elegant geometric engravings

La semplicità delle linee geometriche incise sull'anta crea un gradevole gioco di decori, minimale, ma che caratterizza in modo unico il battente.

I diversi modelli sono disponibili in tanti colori di tendenza e la varietà di proposte di incisioni asseconda i gusti di chi ama il bello di un prodotto di qualità, incontrando il favore anche dei clienti più esigenti.

/ The simplicity of the geometric lines engraved on the door create a pleasant play of minimalist patterns that give unique character to the door.

The different models are available in a range of fashionable colours and the variety of patterns indulges the tastes of those who appreciate the beauty of a quality product, pleasing even the most demanding of clients.

CL

La qualità è questione di dettagli / Quality lies in the detail

L'anta più semplice, liscia, uniforme, si distingue per la qualità dei dettagli: la tecnologia delle aperture invisibili, la profonda laccatura realizzata con più passaggi per esaltare i colori più tradizionali o le tinte più alla moda. La porta CL in un ambiente si distingue per i particolari, elegante e minimale per integrarsi nell'arredamento in modo discreto e di grande stile.

/ The simplest of doors, smooth and uniform, is distinguished by the quality of the details: the technology of the invisible openings, the deep lacquer created with several coats of paint to exalt traditional colours or more fashionable shades. The CL door stands out in its surroundings for its particulars, elegant and minimalist it integrates into interior design in a discreet and stylish way.



GLASS BIANCO

Un ampio elemento di luce / A great source of light

La novità dell'anno, la porta Glass, si declina in diverse soluzioni per completare gli ambienti, sposandosi alle porte laccate per offrire la flessibilità di una porta con vetro. Il profilo in alluminio laccato bianco, abbinato con vetri extrachiaro o colorati, interpreta le soluzioni dell'arredamento di interni che unisce soluzioni belle e nel contempo funzionali, per dividere e unire gli ambienti in continuità.

/ New this year, our Glass door, available in a range of solutions to complete a room, offers the flexibility of a glass door that can be matched with lacquered doors. With a profile in lacquered bianco (white) aluminium, matched with extrachiaro (extra clear) or coloured glass, it provides interior design solutions that combine beauty with practicality, dividing and uniting rooms in continuity.

BALTIMORA NEW

Tecnologia e stile del legno / The technology and class of wood

L'altissima qualità del legno listellare interpretata in uno stile contemporaneo: le porte dal profilo moderno, realizzate secondo una tecnica innovativa, ripropongono il calore del vero legno rifinito da una laccatura liscia, opaca, declinata in tutta la gamma dei colori Bertolotto, RAL e NCS, per creare uno stile di arredamento coordinato e gradevole.

/ High quality blockboard wood revisited in a contemporary style: the doors have a modern look, created using an innovative technique, and bring back the warmth of real wood finished with a smooth, opaque lacquer available in the whole range of Bertolotto, RAL and NCS colours, to create a coordinated and pleasant style of furnishing.

BALTIMORA

Lo stile classico, sempre attuale / Classic style is always fashionable

Le proporzioni della tradizione sono rappresentate nella loro massima espressione nelle porte Baltimora, in cui la qualità del legno vero, lavorato a listelli e reso stabile e solido, viene arricchito dalla laccatura, certificata da Catas, in tutte le colorazioni classiche o più alla moda, a scelta tra tutta la gamma della cartella NCS, usata nel mondo dell'arredo.

/ Traditional proportions are shown at their best in Baltimora doors, where the quality of real wood, processed in blockboard and made stable and solid, is enriched with Catas certified lacquer, in all the classic or more fashionable colours, chosen from the whole range on the NCS card, which is used in the world of interior design.

GOLD

Porte decorate a mano / Hand-decorated doors

Porte decorate a mano che diventano opere d'arte: un dipinto realizzato sui pannelli lisci o diamantati, ripetuto nelle finestrate, per rendere esclusivo e unico un prodotto funzionale, la porta, e creare dei veri e propri oggetti d'arte.

/ Hand-decorated doors becoming works of art painted on smooth or diamond panels and on windows to make a functional product exclusive and unique: doors become real masterpieces.

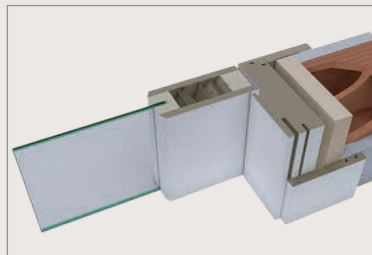
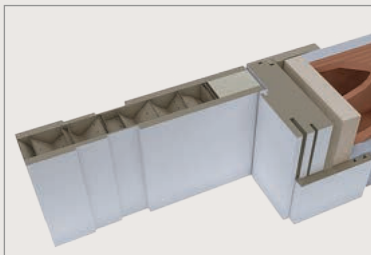
ALASKA

Cristallo temperato / Tempered glass

Una lastra di cristallo temperato di sicurezza con ferramenta e sistemi di scorrimento Hi-Tech. Oltre 400 combinazioni per dividere e unire gli ambienti e nel contempo per arredare grazie alla vasta scelta di vetri trasparenti e satinati, con sabbiature, incisioni, acquerelli in vetro fuso.

/ A sheet of tempered safety glass with hardware and Hi-Tech sliding systems: it divides and unites spaces, furnishing your home at the same time, thanks to the wide range of clear and opaque glass, with frosting, engravings and water colours in fused glass. Over 400 combinations.

PANTONEXT



LP8 PANTONEXT / Battente, laccato Quarzo, maniglia Bilbao Cromo Satinato.
 LP8 PANTONEXT / Hinged, Quarzo lacquered, handle Bilbao Cromo Satinato.

Il design più attuale, il gioco di luce ed ombra creato dalla doppia pantografatura dell'anta, una ricca lavorazione, realizzata con macchinari di ultima generazione, danno vita ad un prodotto che soddisfa i desideri e il gusto del pubblico più esigente. Le finiture laccate opache, sono ricche, piene, realizzate con diversi passaggi per garantire uniformità. La più ampia scelta di colori, disponibili anche nella cartella NCS per un perfetto abbinamento con gli elementi di arredo e con gli ambienti che li ospitano.

/ The up-to-the-minute design and the play of light and shadow created by the double pantographed lines on the door, carefully decorated using cutting edge technology, result in a product that satisfies the needs and tastes of the most demanding of clients. The rich, full lacquered opaque finishes are created using several coats of paint to guarantee uniformity. In the widest choice of colours, also available from the NCS colour range, to perfectly match with the surrounding room and furniture.



LP1 PANTONEXT / Laccato Bianco

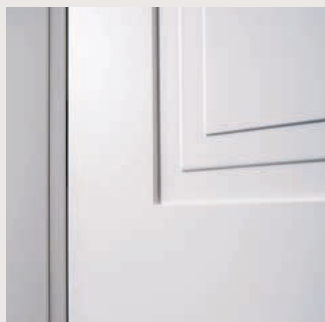
LP6 PANTONEXT / Laccato Avorio

LP8 PANTONEXT / Laccato Quarzo

LP9 PANTONEXT / Laccato Cipria

LP29 PANTONEXT / Laccato Sabbia

LP9 PANTONEXT / Battente,
laccato Cipria, maniglia
Bilbao Cromo Satinato.
LP9 PANTONEXT / Hinged,
Cipria lacquered, handle
Bilbao Cromo Satinato.



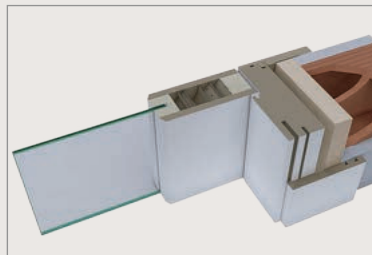
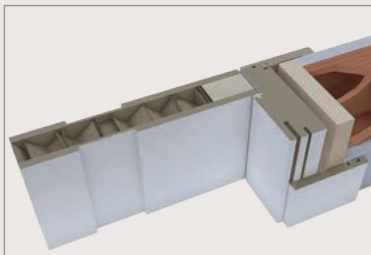
76



LP1 PANTONEXT / Battente,
laccato Bianco, maniglia
Bilbao Cromo Satinato.
LP1 PANTONEXT / Hinged,
Bianco lacquered, handle
Bilbao Cromo Satinato.



PANTOQUADRA



L'anta Pantoquadra, dalle linee semplici e decise, scavate ad angolo retto, esprime eleganza e uno stile minimale, creando un motivo decorativo fatto di un semplice gioco di ombre.

La superficie è laccata con più passaggi per renderla uniforme e piena, morbida al tatto.

A completare la gamma anche la versione con vetro, per arredare razionalmente ogni tipologia di ambiente.

/ The Pantoquadra door, with its simple decisive lines, cut at a right angle, has a pattern made with a simple play of shadows and is an expression of elegance and a minimalist style. The surface is lacquered with several coats for a full uniform colour that is soft to touch.

To complete the range there is also the glass version, to find the right fit for any type of environment.

LP22 PANTOQUADRA / Scorrevole interno muro, laccato Ghiaia, unghiata Kuader.

LP22 PANTOQUADRA / Sliding door, Ghiaia lacquered, unghiata Kuader.



LP28 PANTOQUADRA / Battente, laccato Bianco, maniglia Tor Alluminio.
LP28 PANTOQUADRA / Hinged, Bianco lacquered, handle Aluminum Tor.



PV22 PANTOQUADRA /
Battente, laccato Ghiaia,
maniglia Land Cromo Lucido.
PV22 PANTOQUADRA /
Hinged, Ghiaia lacquered,
handle Land Cromo Lucido.

LP39 PANTOQUADRA /
Battente, laccato Quarzo,
maniglia Arya Cromo
Satinato.
LP39 PANTOQUADRA /
Hinged, Quarzo lacquered,
handle Arya Cromo Satinato.

LP6 PANTOQUADRA /
Battente, laccato Avorio,
maniglia Pen Cromo Lucido.
LP6 PANTOQUADRA /
Hinged, Avorio lacquered,
handle Pen Cromo Lucido.





LP8 PANTOQUADRA /
Battente, laccato Bianco,
maniglia Dada Cromo
Satinato.

LP8 PANTOQUADRA /
Hinged, Bianco lacquered,
handle Dada Cromo Satinato.

LP33 PANTOQUADRA /
Battente, laccato Tortora,
maniglia Dada Cromo
Satinato.

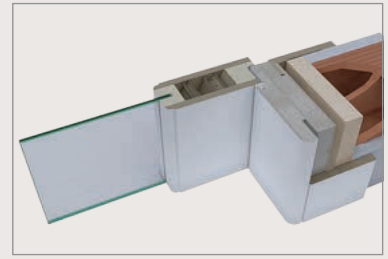
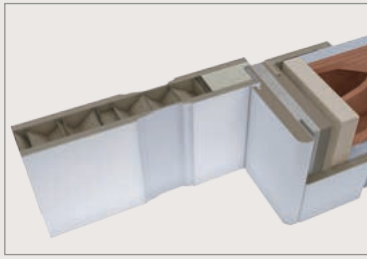
LP33 PANTOQUADRA /
Hinged, Tortora lacquered,
handle Dada Cromo Satinato.

LP35 PANTOQUADRA /
Battente, laccato RAL,
maniglia Balay.

LP35 PANTOQUADRA /
Hinged, RAL lacquered,
handle Balay.



PANTOCLASSICA



LP15 / Battente, laccato Bianco, maniglia Parrot Cromo Lucido.

LP15 / Hinged, Bianco lacquered, handle Parrot Cromo Lucido.

Le porte della collezione sono pantografate e lavorate in tre passaggi con l'utilizzo di utensili al diamante. Le linee e i decori riprendono le proporzioni classiche, ma con gusto molto attuale.
/ The doors in the collection are pantographed and decorated in three phases with the use of diamond tools. The lines and decorations are inspired by classic proportions but with a contemporary style.

80

LP8 / Battente, laccato Rosso, maniglia Mondrian Cromo Satinato.
LP8 / Hinged, Rosso lacquered, handle Mondrian Cromo Satinato.



LP20 / Bidirezionale, laccato Sabbia, maniglia Stilo 2 Cromo Bicolore.
LP20 / Swing door, Sabbia lacquered, handle Stilo 2 Cromo Bicolor.



81



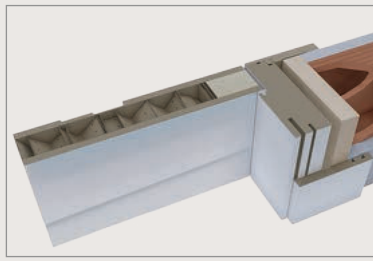
LP33 / Double, laccato Seta, maniglia Spot. LP33 / Double, Seta lacquered, handle Spot.

LP19 PANTOCLASSICA /
Battente, laccato Seta, maniglia
Swan Cromo Lucido.
LP19 PANTOCLASSICA /
Hinged, Seta lacquered, handle
Swan Cromo Lucido.

LP10 PANTOCLASSICA /
Battente, laccato Bianco,
maniglia Land Cromo Satinato,
coprifilo Barocco.
LP10 PANTOCLASSICA /
Hinged, Bianco lacquered,
handle Land Cromo Satinato,
Barocco trim.



PANTOINCISA



INCISA BP 1006 REVERSA /
Laccato Quarzo, maniglia Bilbao
Cromo Satinato.
INCISA BP 1006 REVERSA /
Quarzo lacquered, handle Bilbao
Cromo Satinato.



INCISA 1025 / Battente,
laccato Sabbia, maniglia
Bilbao Cromo Satinato.
INCISA 1025 / Hinged,
Sabbia lacquered, handle
Bilbao Cromo Satinato.

INCISA BP 1024 / Battente,
laccato Sabbia, maniglia
Bilbao Cromo Satinato.
INCISA BP 1024 / Hinged,
Sabbia lacquered, handle
Bilbao Cromo Satinato.

INCISA BP 1036 / Battente,
laccato Bianco, maniglia
Carol Cromo Satinato.
INCISA BP 1036 / Hinged,
Bianco lacquered, handle
Carol Cromo Satinato.





INCISA BP 1033 /
Battente, laccato Sabbia,
maniglia Ara Cromo Lucido.

INCISA BP 1037 /
Hinged, Sabbia lacquered,
handle Ara Cromo Lucido.

INCISA 1039 / Battente,
laccato Bianco, Carol
Cromo Satinato.

INCISA 1039 / Hinged,
Bianco lacquered, handle
Carol Cromo Satinato.





CL REVERSA / Battente, laccato Bianco Lucida, maniglia Dada Cromo Lucido.
 CL REVERSA / Hinged, Bianco Lucida lacquered, handle Dada Cromo Lucido.



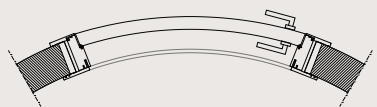
Su richiesta è possibile realizzare laccature RAL o NCS



CL ORBITALE SU MURO DRITTO / Laccato Foresta / maniglia Parrot Cromo Lucido.
 CL ORBITALE ON A STRAIGHT WALL / Foresta lacquered / handle Parrot Cromo Lucido.



ORBITALE SCORREVOLE
INTERNO MURO



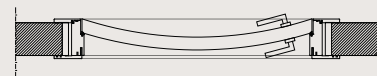
ORBITALE CONCAVA
SU MURO CURVO



ORBITALE CONVESSA
SU MURO CURVO



ORBITALE CONCAVA
SU MURO DRITTO



ORBITALE CONVESSA
SU MURO DRITTO



GLASS BIANCO



87

La novità dell'anno, la porta Glass, si declina in diverse soluzioni per completare gli ambienti, sposandosi alle porte laccate per offrire la flessibilità di una porta con vetro. Il profilo in alluminio laccato bianco, abbinato con vetri extrachiaro o colorati, interpreta le soluzioni dell'arredamento di interni che unisce soluzioni belle e nel contempo funzionali, per dividere e unire gli ambienti in continuità.

/ New this year, our Glass door, available in a range of solutions to complete a room, offers the flexibility of a glass door that can be matched with lacquered doors. With a profile in lacquered bianco (white) aluminium, matched with extrachiaro (extra clear) or coloured glass, it provides interior design solutions that combine beauty with practicality, dividing and uniting rooms in continuity.

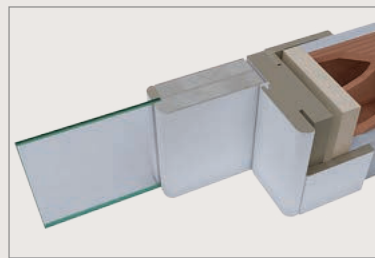
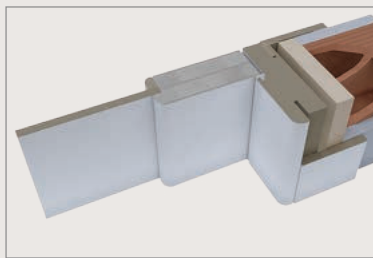
CL / Battente, laccato Bianco, maniglia Bilbao Cromo Satinato.
CL / Hinged, Bianco lacquered, handle Bilbao Cromo Satinato.

GLASS BIANCO / Battente, vetro Trasparente Grigio, maniglia Bilbao Cromo Satinato, sistema libero/occupato.

GLASS BIANCO / Hinged, Trasparente Grigio glass, handle Bilbao Cromo Satinato, system libero/occupato.



BALTIMORA NEW



88



2024 P / Battente, Poro aperto laccato Bianco, maniglia Bilbao Cromo Lucido.
2024 P / Hinged, Bianco poro aperto lacquered, handle Bilbao Cromo Lucido.

I modelli con vetro complanare sono realizzati con una particolare tecnica di lavorazione che rende piana e continua la superficie di incontro vetro - legno.

/ The models in flush glass are created with a special technique that makes the wood-glass join smooth and continuous.



L'altissima qualità del legno listellare interpretata in uno stile contemporaneo: le porte dal profilo moderno, realizzate secondo una tecnica innovativa, ripropongono il calore del vero legno rifinito da una laccatura liscia, opaca, declinata in tutta la gamma dei colori Bertolotto, RAL e NCS, per creare uno stile di arredamento coordinato e gradevole. / High quality blockboard wood revisited in a contemporary style: the doors have a modern look, created using an innovative technique, and bring back the warmth of real wood finished with a smooth, opaque lacquer available in the whole range of Bertolotto, RAL and NCS colours, to create a coordinated and pleasant style of furnishing.

2020 P PLUS /
Battente, laccato
Bianco, maniglia
Spot.
2020 P PLUS /
Hinged, Bianco
lacquered, handle
Spot.



2023



2034



2036



90

SELESTA 3208 / Battente,
laccato Seta, vetro 3208 Satinato
Bianco Sabbiato, maniglia Parrot
Cromo Lucido.

SELESTA 3208 / Hinged, Seta
lacquered, Satinato Bianco
Sabbiate 3208 glass, handle
Parrot Cromo Lucido.

2023 / Porta fuori misura, laccato
Seta, vetro 3001 Satinato Grigio,
maniglione Coda Cromo Satinato.
2023 / Not-standard size door,
Seta lacquered, Satinato Grigio
3001 glass, handle Coda Cromo
Satinato.



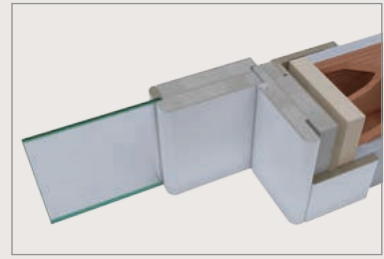
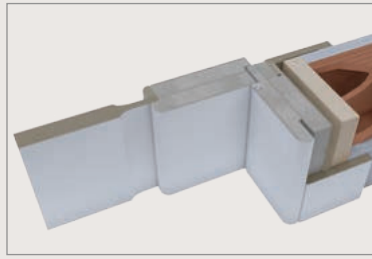
2020 V / Battente,
laccato RAL, Dada
Cromo Lucido.
2020 V / Hinged, RAL
lacquered, handle Dada
Cromo Lucido.

2020 V / Battente,
laccato Avorio, vetro
3504 Satinato Inciso
Bianco con Acquerelli
Satin 1007, 9012, 9150,
maniglia Palmy Cromo
Satinato.

2020 V / Hinged, Avorio
lacquered, 3504 Satinato
Inciso Bianco 3504 glass
with Acquerelli Satin
1007, 9012, 9150, handle
Palmy Cromo Satinato.



BALTIMORA



92



Le proporzioni della tradizione sono rappresentate nella loro massima espressione nelle porte Baltimora, in cui la qualità del legno vero, lavorato a listelli e reso stabile e solido, viene arricchito dalla laccatura, certificata da Catas, in tutte le colorazioni classiche o più alla moda, a scelta tra tutta la gamma della cartella NCS, usata nel mondo dell'arredo.

/ Traditional proportions are shown at their best in Baltimora doors, where the quality of real wood, processed in blockboard and made stable and solid, is enriched with Catas certified lacquer, in all the classic or more fashionable colours, chosen from the whole range on the NCS card, which is used in the world of interior design.

2001 P / Porta Blindata Secur, laccato Bianco, maniglia Cromo Satinato.

2001 P / Security door Secur, Bianco lacquered, handle Cromo Satinato.

2009 P / Battente, laccato Avorio, maniglia Parrot Cromo Lucido.

2009 P / Hinged, Avorio lacquered, handle Parrot Cromo Lucido.

2003 P / Battente, Poro aperto
laccato Bianco, maniglia Bilbao
Cromo Satinato.

2003 P / Hinged, Poro aperto
Bianco lacquered, handle Bilbao
Cromo Satinato.

2014 V2 / Battente, Poro aperto
laccato Bianco, vetro 3001 Satinato,

2014 V2 / Hinged, Poro aperto
Bianco lacquered, Satinato 3001
glass, handle Bilbao Cromo
Satinato.



GOLD

Porte decorate a mano che diventano opere d'arte: un dipinto realizzato sui pannelli lisci o diamantati, ripetuto nelle finestrate, per rendere esclusivo e unico un prodotto funzionale, la porta, e creare dei veri e propri oggetti d'arte. Il progetto Gold prevede l'assoluta personalizzazione della porta: a scelta il modello di base, il colore, le tipologie di cornici, le finiture lisce, antiche o foglia oro o argento sia dei dettagli che della base. / **Hand-decorated doors that become works of art: a painting created on smooth or bevelled panels turning a functional product such as a door into an exclusive and unique masterpiece. All doors from the Gold project can be fully customised: customers can choose the basic model, colour and frame, and the smooth, antique, gold or silver-leaf finish of the base and details.**

GP29 ULTRACLASSIC / Battente, laccato Avorio, cornice Oro Patinato Bianco, maniglia Spiga.
GP29 ULTRACLASSIC / Hinged, Avorio lacquered, frame Oro Patinato Bianco, handle Spiga.





GPI PALLADIO / Battente, laccato Avorio patinato Grigio, cornice filo Argento, disegno Firenze Argento Antico, maniglia Ara Cromo Satinato.

GPI PALLADIO / Hinged, Avorio lacquered patinato Grigio, frame filo Argento, design Firenze Argento Antico, handle Ara Cromo Satinato.

GPI LIBERTY / Battente, laccato Avorio Invecchiato con pannello Bianco Invecchiato, cornice Anticata Olio Ocra, 2 Flower, coprifilo decorativo Flat, maniglia Antares Ottone Lucido.

GPI LIBERTY / Hinged, Avorio Invecchiato lacquered with Bianco Invecchiato panel, frame Anticata Olio Ocra, 2 Flower, decorative trim Flat, handle Antares Ottone Lucido.

GP8 PALLADIO / Laccato Patinato Avorio
Antico Olio, cornici Filo Oro, maniglia Spiga
Ottone Lucido.
GP8 PALLADIO / Patinato Avorio Antico
Olio lacquered, frame Filo Oro, handle Spiga
Ottone Lucido.



96





3002
□□□□□
□□□□□
□□□□□
□□□□□
□□□□□
□□□□□



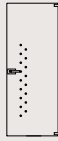
3001
□□□□□□
□□□□□
□□□□□
□□□□□
□□□□□
□□□□□



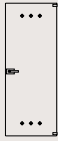
3002
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□
□□□□□
□□□□□
□□□□□



3302
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□



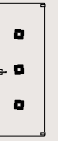
3303
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□



3304
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□



3305
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□



3306
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□



3308
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□



3311
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□



3312
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□



3313
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□



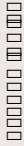
3317
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□



3320
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□



3321
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□
□□□□□□



3107



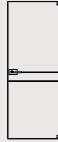
3116



3119



3121



3122



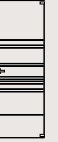
3123



3124



3125



3126



3127



3128



3129



3130



3131



3135



3139



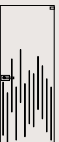
3140



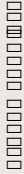
3141



3162



3163



3201



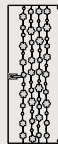
3202



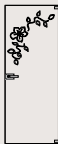
3208



3209



3211



3215



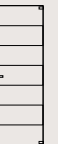
3217



3219



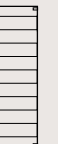
3220



3221



3222



3223



3224



3225



3226



3227



3230



3234



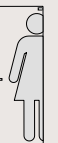
3240



3247



3252



3253



3254



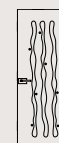
3259



3401



3402



3405



3406



3407



3408



3409



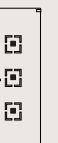
3410



3411



3412



3413



3414



3415



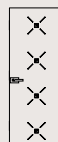
3503



3504



3505



3506



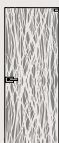
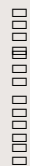
3509



3510



3511



3602



3604



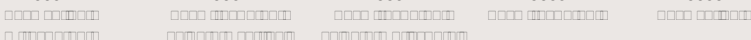
3604



3605



3606





3408 / Battente, vetro
Trasparente Grigio Sabbato
con acquerelli Gemma 4264,
maniglia Miami Cromo
Lucido.

3408 / Hinged, Trasparente
Grigio Sabbato glass with
acquerelli Gemma 4264,
handle Miami Cromo Lucido.

3408 / Battente, vetro
Trasparente Grigio Sabbato
con acquerelli Gemma 4264,
maniglione Coda Cromo
Lucido.

3408 / Hinged, Trasparente
Grigio Sabbato glass with
acquerelli Gemma 4264,
handle Coda Cromo Lucido.



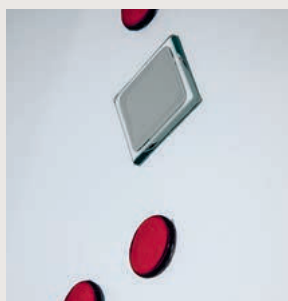
98

3321 / Battente, vetro
Satinato Bianco con
acquerello Botka 0124,
Gemma 0124, Gemma
1007, maniglia Tech Cromo
Satinato.

3321 / Hinged, Satinato
Bianco glass with acquerello
Botka 0124, Gemma 0124,
Gemma 1007, handle Tech
Cromo Satinato.

3321 / Va e vieni, vetro
Satinato Bianco con
acquerello Botka 0124,
Gemma 0124, Gemma 1007,
maniglione Linear Cromo
Satinato.

3321 / Opening va e vieni,
Satinato Bianco glass with
acquerello Botka 0124,
Gemma 0124, Gemma
1007, handle Linear Cromo
Satinato.



ACQUERELLI



DISPONIBILI IN PIÙ COLORI



ALASKA

Una lastra di cristallo temperato di sicurezza con ferramenta e sistemi di scorrimento Hi-Tech. Oltre 400 combinazioni per dividere e unire gli ambienti e nel contempo per arredare grazie alla vasta scelta di vetri trasparenti e satinati, con sabbiature, incisioni, acquerelli in vetro fuso. / A sheet of tempered safety glass with hardware and Hi-Tech sliding systems: it divides and unites spaces, furnishing your home at the same time, thanks to the wide range of clear and opaque glass, with frosting, engravings and water colours in fused glass. Over 400 combinations.

3276 - ALASKA ULIVO / Scorrevole interno muro, vetro Satinato Sabbiato, unghiate Kuader Cromo Lucido.

3276 - ALASKA ULIVO / Sliding door, Satinato Sabbiato glass, unghiate Kuader Cromo Lucido.

3260 / Plana esterno muro contrapposta, vetro Satinato Sabbiato, maniglione Todo.

3260 / Plana outside the wall, Satinato Sabbiato glass, handle Todo.





3261 / Battente, vetro Satinato Sabbiato, maniglia Tip Cromo Lucido.

3261 / Hinged, Satinato Sabbiato glass, handle Tip Cromo Lucido.

3291 / Battente, vetro Satinato Sabbiato, maniglia Tip Cromo Lucido.

3291 / Hinged, Satinato Sabbiato glass, handle Tip Cromo Lucido.

101



TRANCIATO

CL, Doga, Doga Hori

Il nome stesso rimanda al legno naturale e alle sue diverse essenze: è la porta moderna che si contraddistingue per la sua finitura, ottenuta con moderne tecniche di lavorazione e per i giochi di venature asimmetriche e naturali, tipici del legno. I diversi modelli della serie sono realizzati ognuno nelle diverse essenze di legno naturale. / Capturing the essence of natural wood and timber is a modern door that stands out for its soft finishes, obtained through modern processing techniques, and for its natural, asymmetrical grain, which is typical of wood. The various models in the range are each made in the different timbers of natural wood.

TRANCIATO

Intagliate

Le porte da interno Incise sono estremamente moderne ed essenziali. I diversi modelli sono disponibili in molteplici finiture di tendenza al fine di assecondare tutti i gusti in fatto di stile, anche quelli più eleganti. / Incise interior doors are extremely modern and simple. The different models are available in a range of fashionable finishes to suit any taste in style, even the most elegant.

BALTIMORA NEW

Una lavorazione ad alta tecnologia si sposa con un materiale tradizionale, per generare un prodotto dal sapore caldo, ma dallo stile contemporaneo. / Manufactured using cutting edge technology combined with traditional materials to create a product that brings warmth to a contemporary style



102

BALTIMORA

La collezione in vero legno dallo stile classico che ha segnato l'inizio del nuovo millennio nel mondo delle porte con battente listellare "avvolto" da due fogli di tranciato. / The classic style real wood collection that marked the beginning of the new millennium in wood strip doors "wrapped" in two layers of veneer.

RODI

Una collezione di porte realizzata usando la maestria artigiana con una tecnologia che rende il legno stabile nel tempo. Le sfumature del legno si completano con una gamma di laccature a poro aperto e una selezione di dipinti realizzati da artisti che collaborano in esclusiva con l'azienda. / A collection of doors created using a synergy of artisanal craftsmanship and technology for wood that will remain stable through time. The shades of wood are completed with a range of open pore lacquers and a selection of paintings by artists who work exclusively with our company.

4 ESSENZA LEGNO

TRANCIATO / Doga Hori



103

DOGA HORI / Battente, Rovere Miele, maniglia Ara Cromo Satinato.

DOGA HORI / Hinged, Rovere Miele, handle Ara Cromo Satinato.

DOGA HORI / Battente, Rovere Grey, maniglia Mondrian Cromo Satinato.

DOGA HORI / Hinged, Rovere Grey, handle Mondrian Cromo Satinato.





DOGA / Phantom Scorrevole,
 Rovere Sbiancato, unghiate
 Inka cromo satinato
 Doga, Sliding Phantom,
 Rovere Sbiancato, Inka
 cromo satinato handle

DOGA HORI / Battente,
 Rovere Sonoma, maniglia
 Virgin Cromo Satinato.
 DOGA HORI / Hinged,
 Rovere Sonoma, handle
 Virgin Cromo Satinato.





DOGA HORI / Battente, Noce Canaletto, maniglia Virgin Cromo Lucido.
 DOGA HORI / Hinged, Noce Canaletto, handle Virgin Cromo Lucido.

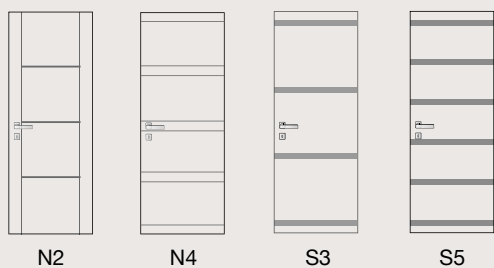


DOGA HORI / Battente, Noce Nazionale Canyon, maniglia Vertigo Cromo Satinato.
 DOGA HORI / Hinged, Noce Nazionale Canyon, handle Vertigo Cromo Satinato.



CL / Battente, Tanganica Grigio, maniglia Plata cromo satinato
 CL / Hinged, Tanganica Grigio, Plata cromo satinato handle

TRANCIATO / Intagliate



La categoria delle porte Intagliate racchiude una gamma di prodotti lineari e moderni, le facce esterne sono realizzate in MDF di spessore 8 mm, fresate da punte di precisione che ne garantiscono l'alta qualità.

/ The category of Intagliate doors includes a range of modern, linear products, the external face is made of 8 mm thick MDF, milled with precision tools that guarantee high quality.

INTAGLIATA S3 / Battente, laccato Seta poro aperto, maniglia Bilbao Cromo Satinato.
INTAGLIATA S3 / Hinged, open pore Seta lacquered, handle Bilbao Cromo Satinato.





INTAGLIATA S5 /
 Battente, laccato NCS
 poro aperto, maniglia
 Bilbao Cromo Satinato.
 INTAGLIATA S5 /
 Hinged, open pore
 NCS
 lacquered, handle
 Bilbao Cromo
 Satinato.

INTAGLIATA N2 /
 Battente, laccato Seta
 poro aperto, maniglia
 Bilbao Cromo Satinato.
 INTAGLIATA N2 /
 Hinged, open pore
 Seta lacquered,
 handle Bilbao Cromo
 Satinato.



BALTIMORA NEW

108



2020 P / Battente, laccato
Quarzo poro aperto,
maniglia Bilbao Cromo
Satinato.

2020 P / Hinged, open pore
Quarzo lacquered, handle
Bilbao Cromo Satinato.

2024 V2 / Battente, Noce
Nazionale, maniglia Carol
Cromo Satinato.

2024 V2 / Hinged, Noce
Nazionale, handle Carol
Cromo Satinato.

2020 V / Bidirezionale, Rovere Sbiancato, vetro 3001 Trasparente, maniglia Navy Cromo Satinato.
2020 V / Pivot opening, Rovere Sbiancato, Trasparente 3001 glass, handle Navy Cromo Satinato.



109

SELESTA / Battente, poro aperto laccato Bianco 3208, maniglia Parrot Cromo Lucido.
SELESTA / Hinged, poro aperto Bianco 3208 lacquered, handle Parrot Cromo Lucido.





2020 P / Battente, laccato Acciaio poro aperto,
maniglia Bilbao Cromo Satinato.
2020 P / Hinged, open pore Acciaio lacquered, handle
Bilbao Cromo Satinato.

2020 P / Battente, laccato Quarzo poro aperto,
maniglia Bilbao Cromo Satinato.
2020 P / Hinged, open pore Quarzo lacquered, handle
Bilbao Cromo Satinato.





2020 P / Porta blindata Titano
CS Plus, laccato RAL poro aperto,
maniglieria Cromo Satinato.
2020 P / Security door Titano CS
Plus, open pore RAL lacquered,
handle Cromo Satinato.

2034 / Battente, laccato RAL
poro aperto, maniglia Tor
Alluminio.
2034 / Hinged, open pore RAL
lacquered, handle Tor Alluminio.



BALTIMORA



112



La collezione in vero legno dallo stile classico che ha segnato l'inizio del nuovo millennio nel mondo delle porte con un'anta listellare "avvolta" da due fogli di tranciato.
/ The classic style real wood collection that marked the beginning of the new millennium in wood strip doors "wrapped" in two layers of veneer.

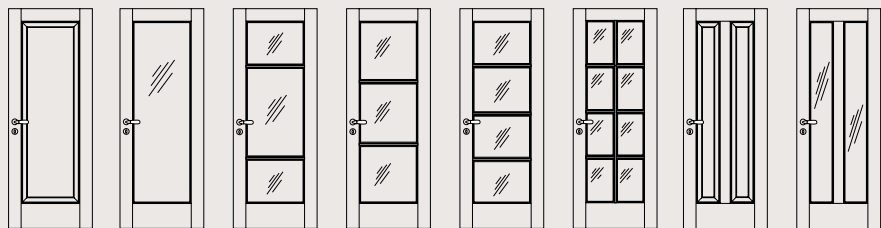
2003 P / Battente, Noce Nazionale, maniglia Coda Cromo Satinato.
2003 P / Hinged, Noce Nazionale, handle Coda Cromo Satinato.



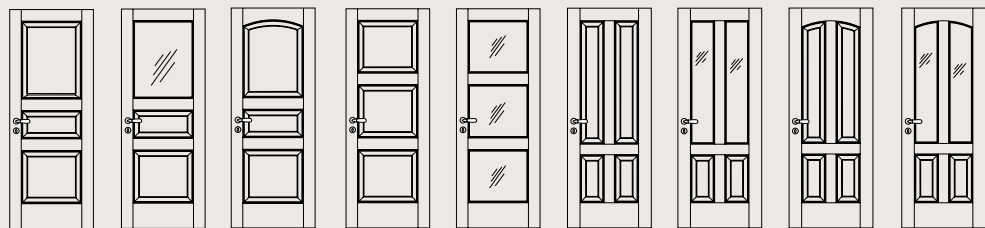
2013 P / Battente, Noce, maniglia Bilbao Cromo Satinato. 2013 P / Hinged, Noce, handle Bilbao Cromo Satinato.



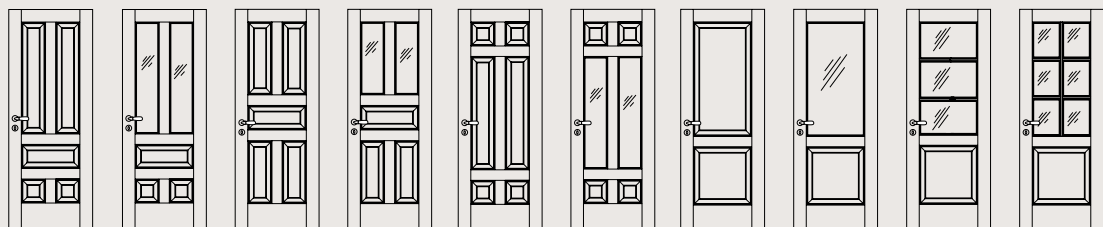
2015 V1 / Battente, Rovere Sbiancato, vetro 3001 Satinato, maniglia Carol Cromo Satinato.
 2015 V1 / Hinged, Rovere Sbiancato, Satinato 3001 glass, handle Carol Cromo Satinato.
 2015 V / Battente, Rovere Sbiancato, vetro 3001 Satinato, maniglia Carol Cromo Satinato.
 2015 V / Hinged, Rovere Sbiancato, Satinato 3001 glass, handle Carol Cromo Satinato.



SERIE 1 P SERIE 1 V SERIE 1 F2 SERIE 1 F3 SERIE 1 F4 SERIE 1 F8 SERIE 2 P SERIE 2 V

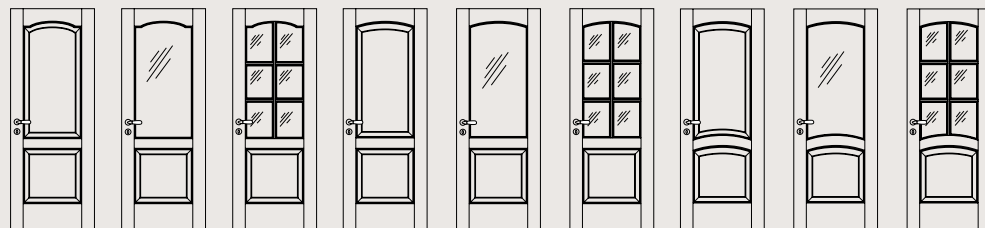


SERIE 3 P SERIE 3 V SERIE 3 CE P SERIE 3U P SERIE 3U V SERIE 4 P SERIE 4 V SERIE 4 CE P SERIE 4 CE V

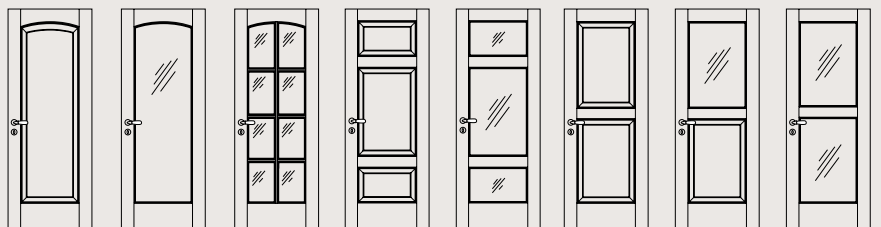


114

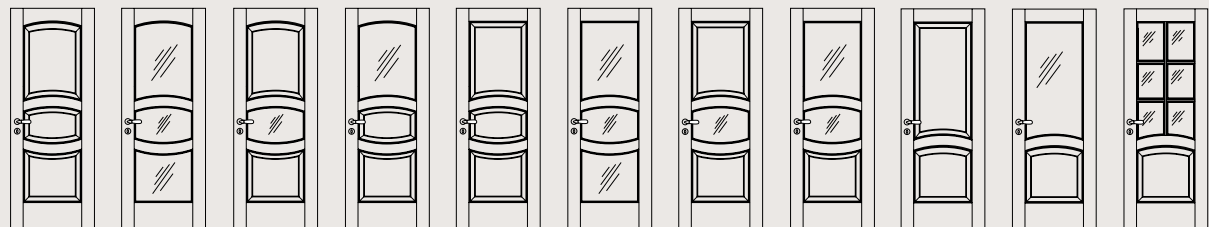
SERIE 5 AS P SERIE 5 AS V SERIE 5 SM P SERIE 5 SM V SERIE 6 P SERIE 6 V SERIE 7 P SERIE 7 V SERIE 7 F3 SERIE 7 F6



SERIE 8 P SERIE 8 V SERIE 8 F6 SERIE 9 P SERIE 9 V SERIE 9 F6 SERIE 10 P SERIE 10 V SERIE 10 F6



SERIE 11 P SERIE 11 V SERIE 11 F8 SERIE 12 P SERIE 12 V SERIE 13 P SERIE 13 V SERIE 13 V2



SERIE 14 P SERIE 14 V SERIE 14 V1 SERIE 14 V3 SERIE 15 P SERIE 15 V SERIE 15 V1 SERIE 15 V3 SERIE 16 P SERIE 16 V SERIE 16 F6



115



SERIE 14 P / Battente, Rovere Fine Clay, dipinto Guardian, maniglia Spy Cromo Lucido.
SERIE 14 P / Hinged, Rovere Fine Clay, dipinto Guardian, handle Spy Cromo Lucido.



116

SERIE 3CE U / Battente, Rovere Oyster, dipinto Lavander, maniglia Ara Cromo Satinato.
 SERIE 3CE U / Hinged, Rovere Oyster, dipinto Lavander, handle Ara Cromo Satinato.



SEZIONE RODI ELECTA



SEZIONE RODI



SERIE 3U P ELECTA / Battente, Rovere Poro Aperto Bianco, maniglia Spy.
SERIE 3U P ELECTA / Hinged, Rovere Open Poar Bianco, handle Spy.

SERIE 1 P / Battente, Rovere Miele, maniglia Antares Ottone Anticato.
SERIE 1 P / Hinged, Rovere Miele, handle Antares Ottone Anticato.

117





SERIE 12 P / Battente, Rovere Noce, maniglia Tip Cromo Satinato.
SERIE 12 P / Hinged, Rovere Noce, handle Tip Cromo Satinato.



SERIE 10 P ELECTA / Battente, Rovere Miele, maniglia Virgin Cromo Lucido. SERIE 10 P ELECTA / Hinged, Rovere Miele, handle Virgin Cromo Lucido.



SERIE 7 P ELECTA / Battente, Abete Noce, maniglia Antares Ottone Anticato.
SERIE 7 P ELECTA / Hinged, Abete Noce, handle Antares Ottone Anticato.



SERIE 3 P / Battente, Softwood Scuro,
maniglia Antares Ottone Anticato.
SERIE 3 P / Hinged, Softwood Scuro, handle
Antares Ottone Anticato.

SERIE 10 P ELECTA / Battente, Abete Noce,
maniglia Antares Ottone Anticato.
SERIE 10 P ELECTA / Hinged, Abete Noce,
handle Antares Ottone Anticato.



SISTEMI FILOMURO

Porte

La complanarità è la principale caratteristica di questa collezione. La porta cieca liscia a filo muro è versatile e completa, ideale sia per muratura che per cartongesso. Filomuro è disponibile anche in versione Tuttaltezza, senza traverso superiore. Essenziale. / **Seamless lines are the key feature of this collection. The smooth solid door, flush with the wall, is versatile and complete, ideal for both masonry and plasterboard. Filomuro also comes in a full-height version, with no upper beam. Essential.**

SISTEMI FILOMURO

Battiscopa

Il battiscopa Filomuro è uno speciale profilo in alluminio che permette di montare il battiscopa a filo con la superficie muraria, senza alcuna sporgenza. I mobili potranno dunque poggiare direttamente sulla parete, eliminando il problema della polvere. In abbinamento alle porte Filomuro, il risultato finale sarà sempre coerente e armonico. All'occorrenza, predisposto per l'inserimento di una fascia led. / **The Filomuro (flush) skirting is a special aluminum profile on which the skirting can be installed flush with the wall, with no ledges. Furniture will be placed directly against the wall, and dust will no longer be a problem. Moreover, when matched with the Filomuro doors (walldoors) it will create a harmonic and consistent result. If needed, it can be fitted for the integration of a led string.**

SISTEMI FILOMURO

Armadi

Armadi a muro con anta a filo per pareti in muratura e in cartongesso, aperture a battente, singole o doppie con chiusura push-pull. L'anta è realizzata in MDF HIDRO (materiale che non teme acqua e umidità) verniciabile o rivestibile con specchi o ceramica. Anta laccata disponibile su richiesta. / **Wall cabinets with flush leaves. A single structure completes both brickwall and plasterboard walls: one frame, one leaf, one door. Single or double hinged doors with push-pull closing. The leaf is made using water and humidity-resistant MDF, which can be painted or coated with mirrors or tiles. On request, lacquered.**



120

NICCHIE

Anta doppia o singola, ribalta inferiore o laterale

Le Nicchie Filomuro sono il sistema di chiusura ad antine per piccoli vani, cavetti di servizio ispezionabili, dispense sia in casa che sul terrazzo. Vengono realizzate a misura. Questo sistema costituito da 4 elementi (Telaio incassato, Anta, Cerniere e Sistema di chiusura Push-Pull) garantisce la planarità dell'apertura sulla parete e la continuità in termini cromatici e materici, grazie alla pitturabilità degli elementi a vista. / **The Filomuro Niches are a doorset system for closing small spaces, light wells for inspection service, cupboards in the house or on the terrace. They are made to measure. This system consists of four elements (embedded frame, door, hinges and push-pull locking system) and ensures the flatness of the opening on the wall and the continuity in terms of color and material, thanks to its paintable elements.**

BOTOLE

Da ispezione a soffitto o parete

Concepiti appositamente per il sistema costruttivo a secco, le botole Filomuro offrono a progettisti ed applicatori la più ampia libertà nella gestione e realizzazione degli spazi. La completezza delle soluzioni offerte consente ad ogni botola, essendo realizzata anche su misura, di adattarsi perfettamente a pareti e soffitti. Grazie alla loro facile manutenzione ed al connubio di funzionalità ed estetica, le botole sono un accessorio indispensabile per il completamento delle costruzioni. / **The Filomuro service hatches, designed specifically for dry constructive systems, give designers and builders as much freedom as possible in space management. Our solutions are complete and each hatch, which can be custom-made, is adjustable to any wall or ceiling. The hatches, thanks to their easy maintenance and to the combination of functionality and aesthetics, are an essential accessory for the completion of constructions**

SURFACE METALLI

Battente Filomuro

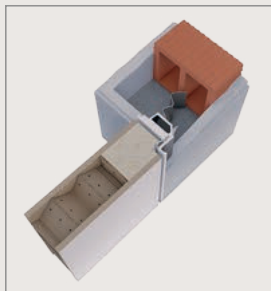
Porta dalle linee essenziali e minimali, manifesta un carattere grintoso con le inedite finiture realizzate con particelle metalliche ossidate con una particolare procedura che rende unica ogni anta, unico ogni prodotto. La caratteristica essenziale diventa quindi l'originalità di ogni elemento, simile, ma mai uguale a un modello o uno standard. / **Doors with simple, minimalist lines, revealing a bold spirit. The original finishes are made with oxidised metallic particles using a special procedure that makes each door and each product unique. The key feature is the uniqueness of each piece, which are similar but never completely the same.**

5 SISTEMI FILOMURO

FILOMURO MINIMA
PER CARTONGESSO



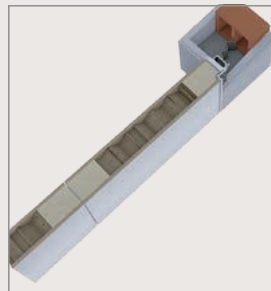
FILOMURO MINIMA
PER MURATURA



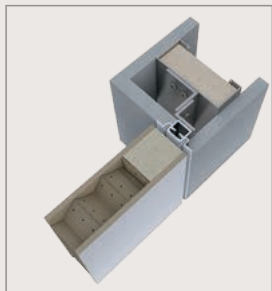
FILOMURO DOUBLÈ
PER CARTONGESSO



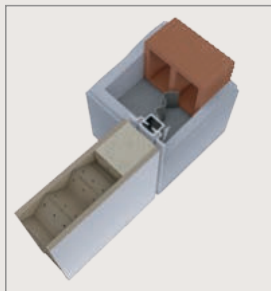
FILOMURO DOUBLÈ
PER MURATURA



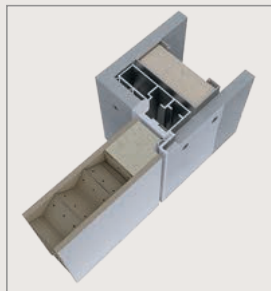
FILOMURO BIDIREZIONALE
PER CARTONGESSO



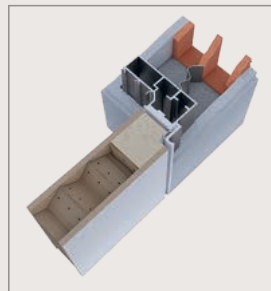
FILOMURO BIDIREZIONALE
PER MURATURA



FILOMURO PLUS
PER CARTONGESSO



FILOMURO PLUS
PER MURATURA



FILOMURO MEDIA
PER CARTONGESSO



FILOMURO MEDIA
PER MURATURA



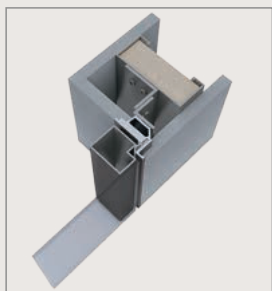
FILOMURO MASSIMA
PER CARTONGESSO



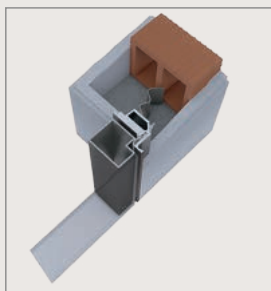
FILOMURO MASSIMA
PER MURATURA



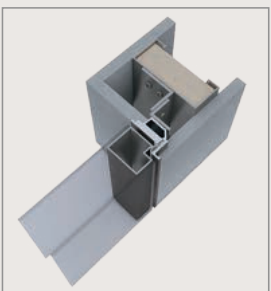
FILOMURO CRYSTAL
PER CARTONGESSO



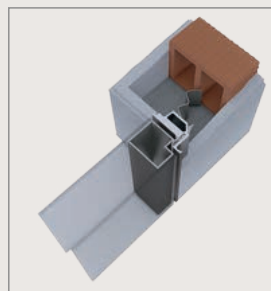
FILOMURO CRYSTAL
PER MURATURA



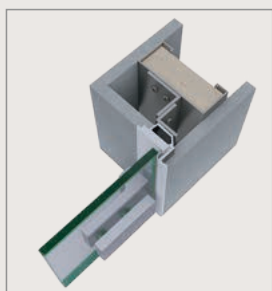
FILOMURO CRYSTAL Bi
PER CARTONGESSO



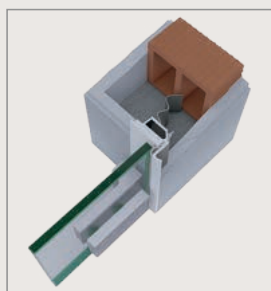
FILOMURO CRYSTAL Bi
PER MURATURA



FILOMURO ALASKA CON TELAIO
MINIMA PER CARTONGESSO



FILOMURO ALASKA CON TELAIO
MINIMA PER MURATURA





122

L'anta cieca liscia è rifinita con uno strato di vernice aggrappante per ottenere una finitura omogenea. Il telaio è inglobato nella parete intonacata, rasata e verniciata. / The smooth door is painted with a primer coat, giving an even finish. The frame is incorporated into the wall plastered, smoothed and painted.

FILOMURO MINIMA CL / Battente, verniciabile con primer, maniglia Bilbao Cromo Satinato.

FILOMURO MINIMA CL / Hinged, paintable with primer, handle Bilbao Cromo Satinato.



La complanarità è la principale caratteristica di questa collezione. La porta cieca liscia a filo muro è versatile e completa, anche tutt'altezza, ideale sia per muratura che per cartongesso.

/ Seamless lines are the key feature of this collection. The smooth solid door, flush with the wall, is versatile and complete, ideal for both masonry and plasterboard.

FILOMURO MASSIMA CL / Battente, laccato Lucida RAL, maniglia Bilbao Cromo Satinato, fuori misura.

FILOMURO MASSIMA CL / Hinged, Lucida RAL lacquered, handle Bilbao Cromo Satinato, not-standard size door.



FILOMURO ALASKA
LONDON / Scorrevole
interno muro, vetro inciso
Satinato Extrachiaro
London, maniglia Slide.
FILOMURO ALASKA
LONDON / Pocket
door, London Satinato
Extrachiaro engraved glass,
handle Slide.

FILOMURO MINIMA
ANDROMEDA / Battente,
laccato opaca Avorio,
maniglia Dada.
FILOMURO MINIMA
ANDROMEDA / Hinged,
Avorio matt lacquered,
handle Dada.



SISTEMI FILOMURO / Battiscopa / Skirting board

BATTISCOPA FILOMURO / Battiscopa verniciabile con primer complanare alla parete muraria.
FILOMURO SKIRTING BOARD/ Skirting board paintable with primer that lies flush to the wall.

CRYSTAL / Battente filomuro, profilo Antracite, vetro trasparente Grigio, maniglia Basco Brown.
CRYSTAL / Filomuro hinged, Antracite trims, Grigio trasparente glass, handle Basco Brown.

CRYSTAL / Battente filomuro, profilo Antracite, vetro Satinato Grigio, maniglia Basco Brown.
CRYSTAL / Filomuro hinged, Antracite trims, Grigio Satinato glass, handle Basco Brown.



SISTEMI FILOMURO / Armadi

Armadi a muro con anta a filo per pareti in muratura e in cartongesso, aperture a battente, singole o doppie con chiusura push-pull. / Wall cabinets with flush leaves. A single structure completes both brickwall and plasterboard walls: one frame, one leaf, one door.



ARMADI FILOMURO / Anta doppia, verniciabile con primer.
ARMADI FILOMURO / Double leaf, paintable with primer.

125

ARMADIO FILOMURO / Anta doppia, laccato RAL. ARMADIO FILOMURO / Double leaf, RAL lacquered.



NICCHIE / Anta doppia o singola, ribalta inferiore o laterale

/ Double or single door, lower or lateral leaf

Le Nicchie Filomuro sono il sistema di chiusura ad antine per piccoli vani.
/ The Filomuro Niches are a doorset system for closing small spaces.



126

NICCHIE FILOMURO / Anta doppia e singola, ribalta inferiore e laterale.
NICCHIE FILOMURO / Double and single leaf, lower and lateral flap.



BOTOLE / Da ispezione a soffitto o parete / Inspection from the ceiling or the wall



127

BOTOLA PER ISPEZIONE FILOMURO

Concepita per la chiusura di piccoli vani tecnici, le botole Filomuro per ispezione si integrano perfettamente a soffitto o a parete in ogni ambiente.

FILOMURO SERVICE HATCH

Designed for small technical rooms, Filomuro trap doors are perfectly integrated – ceiling or wall installed – in any kind of room



SURFACE METALLI / Battente, Bronzo, maniglia Stilo 2 Cromo Bicolore.
SURFACE METALLI / Hinged, Bronzo, handle Stilo 2 Cromo Bicolor.

128

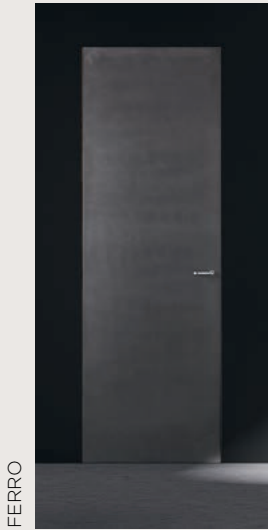
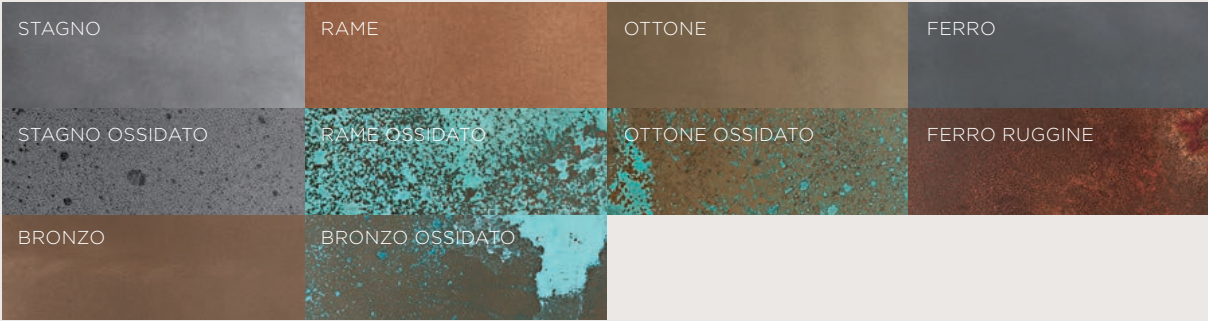
La porta Filomuro, dalle linee essenziali e minimali, manifesta un carattere grintoso con le inedite finiture realizzate con particelle metalliche ossidate con una particolare procedura che rende unica ogni anta, unico ogni prodotto. La caratteristica essenziale diventa quindi l'unicità di ogni elemento, simile, ma mai uguale a un modello o uno standard. Il sistema a filo muro, è composto da un telaio che si adatta sia a pareti in muratura che a tramezzi in cartongesso, grazie agli speciali sistemi di ancoraggio. Il telaio è realizzato in alluminio estruso trattabile con pitture murali. L'anta è costituita da un telaio in massello di legno pregiato con riempimento alleggerito, rifinita con una particolare pittura in cui sono miscelate particelle metalliche e trattate in superficie con ossidi e acidature.

/ Our flush Filomuro door has simple, minimalist lines and a bold look. Its original finish is created using metallic particles aged with a special procedure that makes each door and each product unique. Its chief characteristic is the uniqueness of each piece, which are similar but never completely the same. The flush Filomuro system, includes a frame that can be adapted to walls both in masonry or drywall, thanks to its special anchorage system. The frame is made of extruded paintable aluminum. The leaf has a fine solid-wood perimeter frame with a lighter internal structure, and is finished with a special paint mixed with metallic particles and surface treated with oxides and etching.

SURFACE METALLI / Battente, Rame Ossidato, maniglia Stilo 2 Cromo Bicolore. SURFACE METALLI / Hinged, Rame Ossidato, handle Stilo 2 Cromo Bicolor.



SURFACE METALLI / Finiture / Finishis



FERRO



BRONZO OSSIDATO



STAGNO



STAGNO OSSIDATO



OTTONE



OTTONE OSSIDATO



FERRO RUGGINE



RAME

MATERIK

Materik / Materik Vetro

Una finitura tattile che riproduce la vena materica e il poro del Frassino.
/ A tactile finish which replicates the pores and the textured grain of Ashwood.

GRAFITE

Grafite / Grafite Profilo / Grafite Selesta / Grafite Glass

Una finitura soft, a rilievo per creare una superficie strutturata effetto legno.
/ A soft, in relief finish to create a wood effect surface.

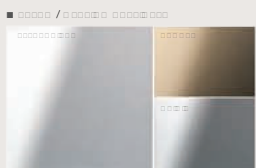
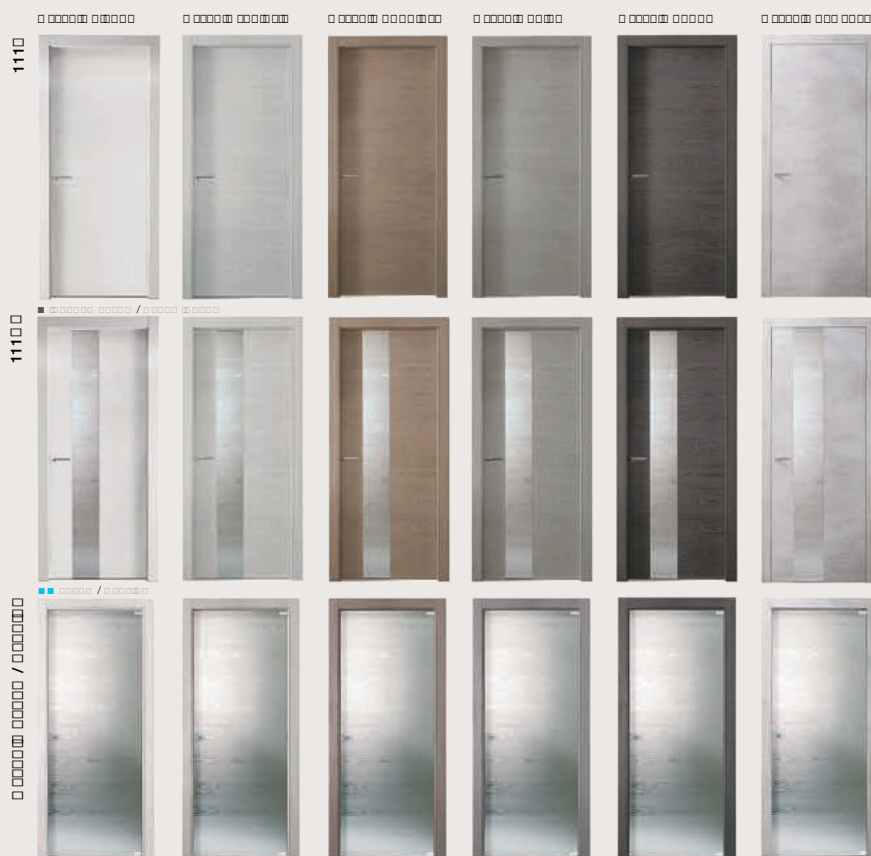
TRAME

Trame / Trame Profilo / Trame Vetro

Una finitura opaca liscia o dalla morbida trama a rilievo.
/ An opaque smooth finish or with a soft in relief texture.



MATERIK





132

Materik in finitura laccato opaco è un'ulteriore possibilità di progetto; le tonalità di colori tenui esaltano il rilievo della vena che riproduce il legno, per un effetto "soft touch".
/ Materik in a matt lacquered finish is a further design possibility; the muted colour shades enhance the relief of the texture which replicates wood grain, for a "soft-touch" effect.

MATERIK 111M / Battente reversa, laccato Seta, maniglia Bilbao Cromo Lucido.
MATERIK 111M / Reversa hinged, Seta lacquered, handle Bilbao Cromo Lucido.



Porta battente in finitura Materik Anice, effetto legno dalla vena orizzontale molto marcata. Il suo colore neutro è un ideale accostamento per ogni ambiente. / Hinged door with Materik Anice finish, wood effect with a very noticeable horizontal grain. It's neutral colour blends perfectly with any environment.

MATERIK 111M / Battente, Anice, maniglia Bilbao Cromo Lucido.
MATERIK 111M / Hinged, Anice, handle Bilbao Cromo Lucido.





133

MATERIK 111M / Doublé, Bruno, maniglia Bilbao Cromo Lucido. MATERIK 111M / Doublé, Bruno, handle Bilbao Cromo Lucido.

L'anta Doublé scorre fluida, guidata da un binario incassato nel telaio, corredato di profilo antipolvere. Le maniglie dal design esclusivo assicurano una presa ergonomica. L'apertura salvaspazio della porta è 2/3 e 1/3. / Doublé door flows smoothly, guided by a recessed rail equipped with an anti-dust trim. The exclusive design of the handles ensure an ergonomic grip. The space saving opening of the door is 2/3 and 1/3.

Una finitura tattile che riproduce la vena materica e il poro del Frassino. / A tactile finish which replicates the pores and the textured grain of Ashwood.

MATERIK 111M / Battente, Bianco, maniglia Dada Cromo Satinato. MATERIK 111M / Hinged, Bianco, handle Dada Cromo Satinato.





MATERIK 111M /
Battente, Cemento,
maniglia Tiempo
Cromo Lucido.

MATERIK 111M /
Hinged, Cemento,
handle Tiempo Cromo
Lucido.

MATERIK 111M /
Apertura a scomparsa,
Bruno, unghiata Tonda.
MATERIK 111M / Pocket
door, Bruno, unghiata
Tonda.

MATERIK 111M/ Doublé,
Bruno, maniglia Bilbao
Cromo Lucido.

MATERIK 111M/
Doublé, Bruno, handle
Bilbao Cromo Lucido.





Materik Vetro è la porta a battente dall'elevato contenuto estetico realizzata in vetro acidato che riproduce la vena del Frassino in senso orizzontale. La luce diventa protagonista e dà continuità agli ambienti che Materik Vetro separa e unisce al tempo stesso. / Materik Vetro is a hinged door with an extremely pleasing aspect, it is made of etched glass which replicates a horizontal Ashwood grain. Light plays a leading role giving continuity to the spaces that Materik Vetro divides and unites at the same time.

MATERIK VETRO 3D /
Battente, vetro Materik 3D
Extrachiario, maniglia Bilbao
Bianco Opaco.

MATERIK VETRO 3D /
Hinged, glazing Materik 3D
Extrachiario, handle Bilbao
Bianco Opaco.

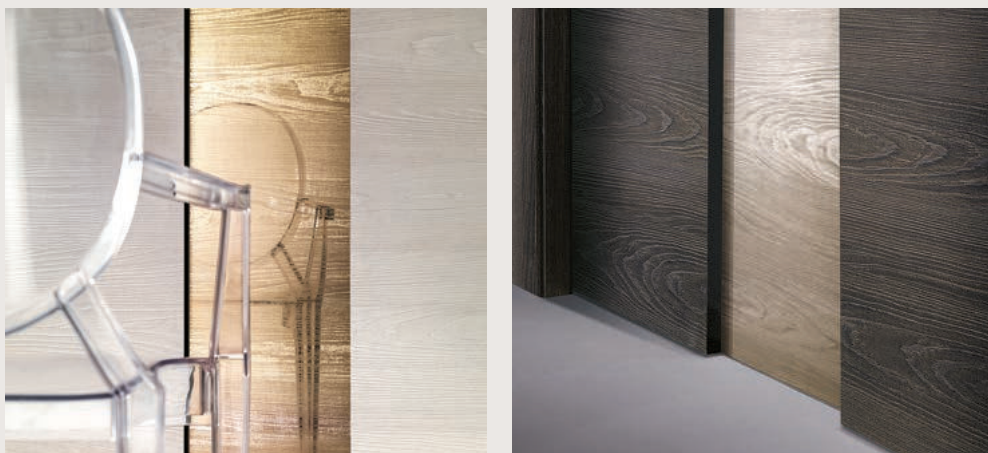
135

MATERIK 111MV / Battente, Nocciola, inserto specchio Extrachiario Acidato Materik, maniglia Virgin.
MATERIK 111MV / Hinged, Nocciola, glass insert specchio Extrachiario Acidato Materik, handle Virgin.

MATERIK 111MV / Battente, Nocciola, inserto Materik 3D Extrachiario, maniglia Virgin.
MATERIK 111MV / Hinged, Nocciola, glass insert Materik 3D Extrachiario, handle Virgin.



INSERTI A SPECCHIO / Mirror inserts



Gli inserti vetro dei modelli Materik MV sono disponibili anche a specchio: specchi lisci o acidati con vena Materik nelle finiture Extrachiario, Grigio o Bronzo, perfetti in accostamento alle finiture di sistema. / The mirror finishes are available for Materik MV glass inserts: plain or etched mirrors with Materik texture in the finishes Extrachiario, Grigio or Bronzo, perfectly matched to all system finishes.

MATERIK 111MV / Apertura a scomparsa, Bruno, inserto specchio Bronzo, unghia tonda.

MATERIK 111MV / Pocket door, Bruno, glass insert specchio Bronzo, unghia tonda.

MATERIK 111MV / Battente, Bruno, inserto specchio Bronzo, maniglia Bilbao.

MATERIK 111MV / Hinged, Bruno, glass insert specchio Bronzo, handle Bilbao.





137



Un grande fascino espressivo caratterizza gli inserti vetro satinati con trama Materik effetto legno che presentano una texture in rilievo, tridimensionale e materica. Disponibili nelle finiture Extrachiaro, Grigio o Bronzo 3D e nella versione acidato Extrachiaro. / Expressive charm distinguishes these frosted glass inserts that have the Materik wood effect pattern with a 3D in-relief texture. Available in Extrachiaro, Grigio or Bronzo 3D finishes and in etched Extrachiaro version.

MATERIK 111M / Porta blindata, Bruno.
MATERIK 111M / Security door, Bruno.

MATERIK 111MV / Battente, Bruno, inserto vetro Satinato Extrachiaro Materik 3D, maniglia Bilbao Cromo Satinato.

MATERIK 111MV / Hinged, Bruno, glass insert Satinato Extrachiaro Materik 3D, handle Bilbao Cromo Satinato.



La versione a doppio battente consente una luce "large" che mette totalmente in comunicazione tra loro due ambienti diversi della casa. Una soluzione che è sia funzionale, sia raffinata. / The double door version allows light to pour through, totally connecting two different areas of the house. A solution which is both functional and refined.

MATERIK 111M / Battente, Vaniglia, maniglia Toc, sistema Tiro Magnete.

MATERIK 111M / Hinged, Vaniglia, handle Toc, Magnet Pull system.

MATERIK 111M / Doppio battente, Vaniglia, maniglia Toc, sistema Tiro Magnete.

MATERIK 111M / Double door, Vaniglia, handle Toc, Magnet Pull system.





MATERIK VETRO /
Scorrevole Phantom, vetro Satinato
Extrachiaro Acidato Materik, maniglia
Slide Cromo Satinato.
MATERIK VETRO /
Sliding Phantom, glazing Satinato
Extrachiaro Acidato Materik, handle
Slide Cromo Satinato.

139



La porta scorrevole Phantom
oculta il meccanismo a parete
per una maggiore essenzialità
della superficie. La maniglia
ergonomica è un chiaro dettaglio
di stile. / Phantom sliding door
has a hidden wall mechanism
for an extra minimalist surface.
The ergonomic handle adds an
elegant design detail.

GRAFITE / Superficie strutturata effetto legno / A wood effect surface



La collezione Grafite presenta un'ampia gamma di modelli disponibili in diverse finiture effetto legno: porte lisce, a profilo, con vetri neutri, decorati. I modelli Grafite Glass hanno un profilo in metallo perimetrale con interno vetro con vena Grafite acidato e 3D. Le versioni Glass sono proposte con diversi sistemi d'apertura tra cui ante scorrevoli a soffitto e parete. / The Grafite collection presents a wide range of models available in a variety of wood effect finishes: flat or shapred paneling doors, with neutral or decorated glass. Grafite Glass models have a metal perimeter frame and a glass panel with etched or 3D Grafite wood grain. Glass models are available with various opening systems, including sliding doors with ceiling or wall tracks.

142



GRAFITE 111G / Battente, Gris, maniglia Mondrian. GRAFITE 111G / Hinged, Gris, handle Mondrian.

Grafite riproduce realisticamente il vero legno, le sue venature, la sua porosità. I nuovi colori Blank e Gris, uniti al Grano, al Ghiaccio e al Ghianda, interpretano con la loro sobrietà l'effetto opaco e leggero che rende questa collezione ricercata. / Grafite realistically reproduces genuine wood, its grain and its porosity. The new finishes Blank and Gris, combined with Grano, Ghiaccio and Ghianda create a light, matt effect that makes this a sophisticated collection.



GRAFITE / Insetto All e All Wood / All and All Wood inserts

Le porte della collezione Grafite possono essere personalizzate con gli inserti orizzontali in alluminio (ALL) o in legno (ALL WOOD). / Doors in the Grafite collection can be customized with the horizontal aluminum (ALL) or wood (ALL WOOD) inserts.



GRAFITE 111G ALL 2 / Battente, Grano, inserti in alluminio, maniglia Miami.
GRAFITE 111G ALL 2 / Hinged, Grano, aluminum inserts, handle Miami.

143

INSERTO ALL / All insert

ALLUMINIO

INSERTI ALL WOOD / All wood inserts

CORAL

ARDESIA

TOPAZIO

FLEURY

GRAFITE 111G ALL WOOD1 /
Battente, Ghiaccio, inserto Coral,
maniglia Ara.
GRAFITE 111G ALL WOOD1 /
Hinged, Ghiaccio, insert Coral,
handle Ara.





144



La tipologia a doppio battente consente un passaggio importante della luminosità tra due ambienti contigui.
/ Double doors allow a significant amount of light between two contiguous spaces.

GRAFITE 111G / Doppio battente, Ghiaccio, maniglia Mondrian.
GRAFITE 111G / Double door, Ghiaccio, handle Mondrian.

GRAFITE 111G / Battente, Ghiaccio, maniglia Mondrian.
GRAFITE 111G / Hinged, Ghiaccio, handle Mondrian.



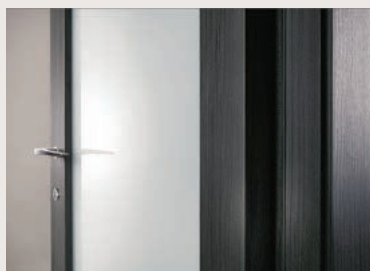
GRAFITE PROFILO 301V 3123 /
Battente, Blank, vetro Satinato
Bronzo Inciso, maniglia Dea.
GRAFITE PROFILO 301V 3123 /
Hinged, Blank, glazing Satinato
Bronzo Inciso, handle Dea.



145

L'incontro perfetto tra legno
e vetro. Le tante finiture in
catalogo possono dar vita a
diversi e ricercati accostamenti.
/ The perfect match between
wood and glass. The many
finishes in the catalogue allow
you to create different, refined
combinations.

GRAFITE PROFILO 301V / Battente,
Gris, vetro Bianco Latte, maniglia
Mondrian.
GRAFITE PROFILO 301V / Hinged,
Gris, glazing Bianco Latte, handle
Mondrian.





Grafite con cornice perimetrale di forte spessore con bugna effetto bassorilievo. Maggiore leggerezza e resistenza per uno stile "nuovo classico". / Grafite with a thicker perimeter frame and bas-relief effect inner panel. Increased lightness and resistance for a "new classical" style.

GRAFITE PROFILO 301 P / Battente, Ghiaccio, maniglia Antiaggancio.
GRAFITE PROFILO 301 P / Hinged, Ghiaccio, handle Antiaggancio.





GRAFITE SELESTA / Battente, vetro Satinato Grigio, Ghianda, maniglia Plata.
GRAFITE SELESTA / Hinged, glazing Satinato Grigio, Ghianda, handle Plata.

Il concept della collezione Selestà si basa su un'idea di leggerezza che il vetro sa interpretare, donando una suggestiva continuità di luce tra gli ambienti. / The concept of the Selestà collection is based on the idea of airiness that glass can give, allowing for an evocative continuity of light between spaces.

GRAFITE SELESTA / Battente, vetro Satinato Extrachiaro, Blank, maniglia Spy.
GRAFITE SELESTA / Hinged, glazing Satinato Extrachiaro, Blank, handle Spy.





148

Ricerca, stile e design si fondono in un progetto pensato per valorizzare l'interior, attraverso l'uso sapiente di materiali e forme espressive. / Research, style and design combine in a project created to enhance interior spaces through the clever use of materials and expressive shapes.

GRAFITE PROFILO 326 / Battente, Ghiaccio, inserto vetro Satinato 10 mm, maniglia Antiaggancio.
GRAFITE PROFILO 326 / Hinged, Ghiaccio, glass insert Satinato 10 mm, handle Antiaggancio.

GRAFITE PROFILO 336 / Battente, Ghiaccio, inserto vetro Satinato 10 mm, maniglia Antiaggancio.
GRAFITE PROFILO 336 / Hinged, Ghiaccio, glass insert Satinato 10 mm, handle Antiaggancio.

Maniglia Antiaggancio



GRAFITE / Vetro acidato / Etched glass



149

Una finitura dal gusto contemporaneo che unisce la luce del vetro e la venatura Grafite effetto legno, con telaio nelle finiture della collezione Grafite: stile e design per ambienti dal gusto ricercato. / A contemporary finish that combines the light of glass with the texture of the Grafite wood effect, frame finishes from the Grafite Collection: style and design for interiors of refined taste.

GRAFITE GLASS / Battente, Grano, vetro Satinato Bronzo Grafite 3D, maniglia Swan.

GRAFITE GLASS / Hinged, Grano, Satinato Bronzo Grafite 3D glass, handle Swan.





GRAFITE GLASS / A scomparsa, Gris, vetro Satinato Extrachiaro, maniglia L/O Grafite Glass.

GRAFITE GLASS / Pocket door, Gris, Satinato Extrachiaro glass, handle L/O Grafite Glass.

GRAFITE GLASS / Battente, Gris, vetro Satinato Extrachiaro, maniglia Plata.

GRAFITE GLASS / Hinged, Gris, Satinato Extrachiaro glass, handle Plata.

150

Glass è un modello della collezione Grafite che estende la gamma delle tipologie proposte con grandi inserti in vetro, per donare leggerezza all'ambiente. / Glass is the model in the Grafite collection that extends the range with large glass inserts for a light and airy environment.



GRAFITE GLASS / Battente,
Blank, vetro trasparente Grigio,
maniglia Bilbao.

GRAFITE GLASS / Hinged,
Blank, Grigio trasparente glass,
handle Bilbao.



Grafite Plana è la versione scorrevole con binario a parete realizzabile ad altezza desiderata fino a una larghezza massima di 120 cm. Sistemi d'apertura silenziosi e affidabili. / Grafite Plana is the sliding version with wall-mounted rail at the desired height, up to a maximum width of 120 cm. Silent and reliable opening systems.

GRAFITE GLASS / Plana Cover Scorrevole Esterno Muro, Ghianda, vetro Trasparente, maniglia C-Large.
 GRAFITE GLASS / Plana Cover Sliding on the outer wall, Ghianda, Trasparente glass, handle C-Large.



151



GRAFITE GLASS / Plana Scorrevole in Luce, Ghianda, vetro Satinato Extrachiaro, maniglia C-Large. GRAFITE GLASS / Plana Within Clearance, Ghianda, glass Satinato Extrachiaro, maniglia C-Large.



152



GRAFITE GLASS / Plana Scorrevole in Luce, Gris, vetro Satinato Extrachiario Acidato Grafite, maniglia C-Large.
GRAFITE GLASS / Plana Within Clearance, Gris, glass Satinato Extrachiario Acidato Grafite, handle C-Large.



153



GRAFITE GLASS / Plana Cover Scorrevole
Esterno Muro, Ghiaccio, vetro Satinato
Extrachiario, maniglia C-Large.
GRAFITE GLASS / Plana Cover Sliding on
the Outer Wall, Ghiaccio, glass Satinato
Extrachiario, handle C-Large.



GRAFITE GLASS / Battente, Ghianda, vetro
Trasparente Grigio, maniglia Tech.
GRAFITE GLASS / Hinged, Ghianda, glass
Trasparente Grigio, handle Tech.

GRAFITE 111G / Battente, Ghianda, maniglia Tech.
GRAFITE 111G / Hinged, Ghianda, handle Tech.



GRAFITE GLASS / Doppio
battente, Ghianda, vetro
Satinato Grigio Grafite 3D,
maniglia Bilbao.

GRAFITE GLASS / Double door,
Ghianda, Satinato Grigio Grafite
3D glass, handle Bilbao.



157

La collezione Trame si distingue grazie alle finiture effetto legno nelle nuove versioni Riso, Orzo e Farro che si aggiungono ai classici Bianco e Noce. Eccellente resistenza al graffio e all'abrasione, per una qualità che dura nel tempo. / The Trame collection is characterized by its wood effect finishes in the new versions Riso, Orzo and Farro which are added to the classic Bianco and Noce finish. Excellent resistance to scratches and abrasions, for long lasting quality.

I decorativi protagonisti di questa collezione conferiscono agli ambienti una sensazione di calore e naturalità. Le tonalità sono state scelte perché ritenute le più adatte a integrarsi con l'arredo contemporaneo. / The textured patterns at the heart of this collection give a sensation of warmth and naturalness to the surrounding environment. The shades have been chosen for being the most suitable to integrate into contemporary interiors.

TRAME 111T / Battente, Orzo, maniglia Tech. TRAME 111T / Hinged, Orzo, handle Tech.





158



TRAME 200T /
Battente, Bianco,
maniglia Dada.
TRAME 200T /
Hinged, Bianco,
handle Dada.

TRAME 200T / Piego,
Bianco, unghiata
Tonda.
TRAME 200T / Piego,
Bianco, unghiata
Tonda.

TRAME 111V /
Battente, Farro,
inserto vetro Satinato
Extrachiaro, maniglia
Virgin.
TRAME 111V / Hinged,
Farro, Satinato
Extrachiaro glass
insert, handle Virgin.



159

Interessante soluzione di porta a doppio battente dotata di maniglia a incasso. Lo sviluppo della vena in orizzontale caratterizza le nuove versioni Riso, Orzo e Farro. / An interesting solution with a double door equipped with recessed handle. The horizontal wood grain characterizes the new finishes Riso, Orzo and Farro.



TRAME 111T / Doppio battente, Riso, maniglia Toc, sistema Tiro Magnete.
TRAME 111T / Double door, Riso, handle Toc, Magnet Pull system.

TRAME 111T / Battente, Riso, maniglia Mondrian.

TRAME 111T / Hinged, Riso, handle Mondrian.

La chiusura Tiro Magnete, complanare al telaio, consente un allineamento perfetto dei battenti grazie a una tecnologia silenziosa ed affidabile. / Tiro Magnetic lock, flush to the frame, allows the perfect alignment between the doors using silent reliable technology.



La cerniera Kit AIR 180 scarica il peso a terra; per questo garantisce portata e 200.000 cicli di apertura certificati. / The Kit AIR 180 hinges distribute the weight to the ground, ensuring load capacity and 200.000 certified opening cycles.

160







TRAME PROFILO
202P / Battente,
Bianco, maniglia Spy.

TRAME PROFILO
202P / Hinged,
Bianco, handle Spy.

TRAME PROFILO
201V / Battente,
Bianco, vetro Bianco
Latte, maniglia Spy.

TRAME PROFILO
201V / Hinged,
Bianco, glazing
Bianco Latte, handle
Spy.

TRAME PROFILO
203P / Battente,
Bianco, maniglia Spy.

TRAME PROFILO
203P / Hinged,
Bianco, handle Spy.

TRAME PROFILO
203V / Battente,
Bianco, vetro Bianco
Latte, maniglia Spy.

TRAME PROFILO
203V / Hinged,
Bianco, glazing
Bianco Latte, handle
Spy.





TRAME PROFILO 201V / Battente,
Noce Nazionale, vetro Satinato
Extrachiario, maniglia Plata.
TRAME PROFILO 201V / Hinged,
Noce Nazionale, glazing Satinato
Extrachiario, handle Plata.

TRAME PROFILO 201P / Battente,
Noce Nazionale, maniglia Plata.
TRAME PROFILO 201P / Hinged,
Noce Nazionale, handle Plata.

SECUR

Serratura in acciaio elettrozincato monolamiera / Lock in single sided electrogalvanized steel

Scocca costruita in acciaio elettrozincato monolamiera con elevata resistenza alla corrosione con tre omega di rinforzo. / **The inner plate is a single sheet of electrogalvanized steel highly resistant to corrosion with 3 reinforcing ribs.**

TITANO

Serratura in acciaio elettrozincato bilamiera / Lock in double sided electrogalvanized steel

Scocca costruita in acciaio elettrozincato bilamiera con elevata resistenza alla corrosione con tre omega di rinforzo. / **Inner plate in a double sheet of electrogalvanised steel highly resistant to corrosion with three reinforcing ribs.**

FORTEZZA

Serratura in acciaio elettrozincato bilamiera / Lock in double sided electrogalvanized steel

Scocca costruita in acciaio elettrozincato bilamiera con elevata resistenza alla corrosione con tre omega di rinforzo. / **Inner plate constructed of two sheets of electrogalvanized steel with high resistance to corrosion and three reinforcing ribs.**



7 PORTE DI SICUREZZA

Collezione dedicata alla sicurezza per proteggere con stile la tua casa. Le nostre porte blindate: all'interno una struttura certificata in classe 3/4 di protezione antintrusione, racchiusa dai pannelli di rivestimento delle collezioni Bertolotto da abbinare alle porte di casa. / Collection dedicated to safety. Our security doors protect your home with style: inside a structure with class 3/4 burglar-proof certification, enclosed in the outer panels from the Bertolotto collections to match the doors in your home.

2003 P FORTEZZA CS / Laccato Bianco poro aperto, maniglia Cromo Satinato.

2003 P FORTEZZA CS / Poro aperto Bianco lacquered, handle Cromo Satinato.



165



INTAGLIATA S3 FORTEZZA / Laccato Ghiiaia, maniglia Cromo Satinato.
INTAGLIATA S3 FORTEZZA / Ghiiaia lacquered, handle Cromo Satinato.



INTAGLIATA N4 TITANO /
Laccato poro aperto Seta,
maniglia Cromo Satinato.
INTAGLIATA N4 TITANO /
Seta lacquered, handle Cromo
Satinato.

VEGA TITANO / Laccato RAL,
maniglia Cromo Satinato.
VEGA TITANO / RAL
lacquered, handle Cromo
Satinato.

166





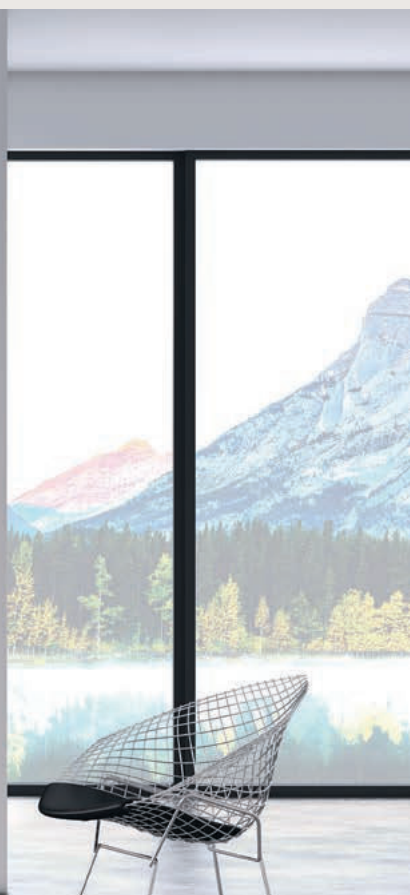
FOGLIA TITANO CS / Laccato Ghiaia,
maniglia Cromo Satinato.
FOGLIA TITANO CS / Ghiaia lacquered,
handle Cromo Satinato.

ORDOS FORTEZZA CS / Maniglia
Cromo Satinato.
ORDOS FORTEZZA CS / Handle Cromo
Satinato.

TITANO CS PLUS / Telaio e carter
finitura Silver



167



LP28 PANTOQUADRA
SECUR CS PLUS / Laccato
Bianco, telaio e carter finitura
Testa di Moro, maniglia
Cromo Satinato.
LP28 PANTOQUADRA
SECUR CS PLUS / Bianco
lacquered, frame and carter
Testa di Moro finish, handle
Cromo Satinato.

PIANTA TITANO / Laccato
Tabacco, telaio e carter
finitura Bianco, maniglia
Cromo Satinato.

PIANTA TITANO / Tabacco
lacquered, frame and carter
Bianco finish, handle Cromo
Satinato.





CL SECUR CS PLUS / Ferro, telaio e carter finitura Testa di Moro, maniglia Cromo Satinato.

CL SECUR CS PLUS / Ferro, frame and carter Testa di Moro finish, handle Cromo Satinato.

2020 P TITANO CS PLUS / Poro aperto laccato RAL, telaio e carter finitura Nero, maniglia Cromo Satinato.

2020 P TITANO CS PLUS / Poro aperto RAL lacquered, frame and carter Nero finish, handle Cromo Satinato.



MANIGLIE / Handles

ARA / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI QUADRA PATENT YALE L/O su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



NERO OPACO



BIANCO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



ARYA / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI QUADRA PATENT YALE L/O su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



BIANCO OPACO



NERO OPACO



BROWN

 **TRATTAMENTO ANTIBATTERICO** unicamente in cromo satinato su richiesta / Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



BALAY / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI QUADRA PATENT YALE L/O su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



BIANCO OPACO



NERO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



BILBAO / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI QUADRA PATENT YALE L/O su richiesta/on request



CROMO LUCIDO



CROMO BICOLORE



OTTONE LUCIDO



NERO OPACO



BIANCO OPACO



BROWN

 **TRATTAMENTO ANTIBATTERICO** unicamente in cromo satinato su richiesta / Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CAROL / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



OTTONE LUCIDO



NERO OPACO



CROMO LUCIDO



BIANCO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CODA / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI QUADRA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



OTTONE LUCIDO



CROMO LUCIDO



NERO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



DADA / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



CROMO SATINATO



BIANCO OPACO



CROMO LUCIDO



NERO OPACO



BROWN

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



GENEVE / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI QUADRA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



OTTONE LUCIDO



CROMO LUCIDO



NERO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



MANIGLIE / Handles

IRON / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /
Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



NERO OPACO



BIANCO OPACO



BROWN

MONDRIAN / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI QUADRA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /
Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



BIANCO OPACO



NERO OPACO



BROWN

NAVY / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI QUADRA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



NERO OPACO



BROWN

PARROT / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI QUADRA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



CROMO BICOLORE



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



OTTONE BICOLORE



NERO OPACO

PLATA / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



BIANCO OPACO



NERO OPACO



TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /
Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



SPY / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



NERO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



SWAN / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



NERO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



TECH / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI QUADRA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



NERO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /
Antibacterial treatment only on cromo satinato on request



MANIGLIE / Handles

TIEMPO / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI QUADRA PATENT YALE L/O su richiesta/on request



CROMO SATINATO



OTTONE LUCIDO



CROMO LUCIDO



NERO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



TIP / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



CROMO SATINATO



OTTONE LUCIDO



CROMO LUCIDO



NERO OPACO

 **TRATTAMENTO ANTIBATTERICO** unicamente in cromo satinato su richiesta / Antibacterial treatment only on chrome satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



BROWN

VERTIGO / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



CROMO SATINATO




OTTONE LUCIDO



CROMO LUCIDO



NERO OPACO

 **TRATTAMENTO ANTIBATTERICO** unicamente in cromo satinato su richiesta / Antibacterial treatment only on chrome satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



BIANCO OPACO

VIRGIN / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA PATENT YALE L/O su richiesta/on request



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



CROMO SATINATO



NERO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



ANTIAGGANCIO / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

BAY / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

CHEF / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard

ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

DEA / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard

ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



NERO OPACO



BIANCO OPACO



 **TRATTAMENTO ANTIBATTERICO** unicamente in cromo satinato su richiesta /
Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

MANIGLIE / Handles

ELIKA / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

ELBA / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



NERO OPACO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

LAND / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

MIAMI / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



ROSETTA/ROSE KUADER
ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



BIANCO OPACO



NERO OPACO



 **TRATTAMENTO ANTIBATTERICO** unicamente in cromo satinato su richiesta /
Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

QUARANTUNO / CROMO SATINATO/LUCIDO



ROSETTA/ROSE OVALE standard



CROMO SATINATO/LUCIDO



CROMO SATINATO/NERO OPACO

QUARANTUNO PLUS / NERO/CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE OVALE standard



NERO/CROMO LUCIDO



NERO/CROMO LUCIDO CON DECORO



NERO/CROMO SATINATO



NERO

SPOT / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



STILO 2 / CROMO BICOLORE



ROSETTA/ROSE TONDA standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



CROMO BICOLORE

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



MANIGLIE / Handles

BASCO / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

MUST / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

SAM / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

TOR / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

ALLIE / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

SQUARE / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE

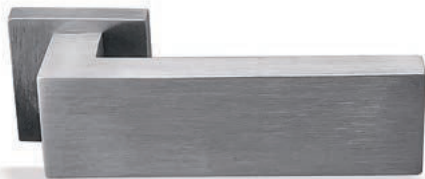


BROWN



BIANCO OPACO

EFFY / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

PAC / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

MANIGLIE / Handles

ANTARES / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



OTTONE ANTICATO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



ARMONY / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



ARMONY CRYSTAL / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



FLY / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO

HELIOS / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



HELIOS CRYSTAL / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



PALMY / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



PEN / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA
PATENT YALE L/O
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



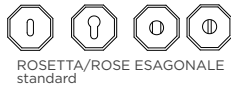
NERO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



MANIGLIE / Handles

OCTAGON / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE ESAGONALE standard



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO ANTICATO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



GONZAGA / BRONZO ANTICATO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



OTTONE LUCIDO



BRONZO ANTICATO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



LUMIERE / BRONZO SFUMATO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



OTTONE LUCIDO



BRONZO SFUMATO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



MADAMA / BRONZO ANTICATO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



OTTONE LUCIDO



BRONZO ANTICATO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



OSCAR / BRONZO ANTICATO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



OTTONE LUCIDO



BRONZO ANTICATO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



SPIGA / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



POMOLO UOVO / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO

 TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /
Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

POMOLO SFERA / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO

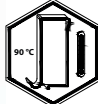


OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO

 TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /
Antibacterial treatment only on cromo satinato on request





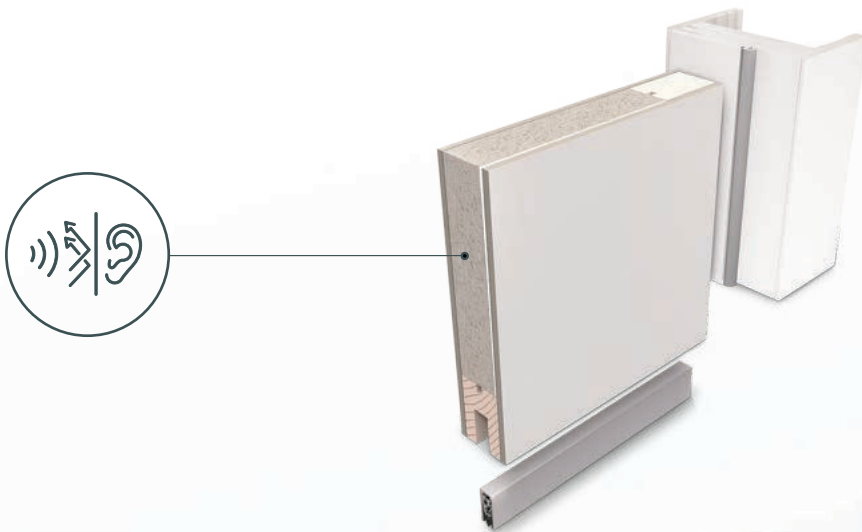
Con la verniciatura all'acqua
rispettiamo l'ambiente e te,
lo dicono le nostre certificazioni.

OUR WATER BASED PAINTS RESPECT YOU AND THE ENVIRONMENT,
OUR CERTIFICATES PROVE IT.



BERTOLOTTO







Con le nostre porte
puoi vivere la casa,
senza paura del
disturbo acustico.

WITH OUR DOORS YOU CAN ENJOY YOUR HOME
WITHOUT WORRYING ABOUT NOISE.

PORTE CERTIFICATE 35 dB

Il sistema certificato acustico prevede una porta battente con interno in materiale tecnico innovativo sviluppato dal reparto R&D, soglia acustica NO SOUND 50 dB e guarnizione ACU certificata in schiuma poliuretana ad Alta Densità.

L'unione dei 3 elementi consente un **abbattimento ACU RW 35 dB certificato** secondo norma UNI EN ISO 10140-2-UNI EN ISO 717.



DOORS WITH 35DB CERTIFICATION

Doors meeting soundproofing certification specifications are hinged with a honeycomb core in innovative material developed by our R&D department, have a NO SOUND acoustic threshold of 50dB and ACU certified seal in high density polyurethane foam.

*These 3 elements combined result in **certified ACU RW soundproofing of 35dB** in compliance with UNI EN ISO 10140-2-UNI EN ISO 717.*





Le nostre porte sono realizzate con materiali atossici, studiati per garantire la protezione a tutto tondo dell'ambiente più caro, la nostra casa.

OUR DOORS ARE MADE FROM NON-TOXIC MATERIALS, STUDIED TO GUARANTEE ALL-ROUND PROTECTION FOR THE MOST IMPORTANT PLACE, YOUR HOME



Abbiamo scelto lo stesso tipo di vernice utilizzata per i giocattoli dei bambini, sia per le laccature all'acqua che per le finiture ad olio, riducendo l'inquinamento e rispettando la salute delle persone.

Tutti i materiali che impieghiamo sono **certificati VOC e CARB-EPA**.

We have chosen the same type of paints that are used on children's toys, both for water and oil based lacquers, reducing pollution and respecting your health.

*All the materials we use have **VOC and CARB EPA certificates**.*

CERTIFICATI / CERTIFICATES

Bertolotto ha intrapreso un iter di certificazioni sempre in crescita, sui sistemi di prodotto, finiture, analisi chimiche-fisiche dei materiali.

R&S Bertolotto sta ampliando la gamma di Certificati di porte tagliafuoco secondo le attuali normative Europee EN 1634-1, di tenuta ai fumi freddi SA e fumi caldi SM-200, di abbattimento acustico presso i principali laboratori italiani certificati.

DESCRIZIONE	NORMATIVA	ANALISI SU	RISULTATO
Resistenza alle superficie al graffio	UNI EN 15186:2012 met. B	Anta Finitura Effetto legno Bertolotto Grafite	CARICO di esercizio 2.2N - CLASSE RAGGIUNTA B - (VALORE MEDIO TRA A/B/C)
Resistenza apertura e chiusura ripetuta	EN 1191:2012	AIR su anta tamburata	100.000 CICLI ESEGUITI - TEST SUPERATO CON CAMPIONE ANCORA CONFORME
Resistenza a cicli umido-secco	PTP 25 Del 2016 Rev 3. CATAS	Anta melaminica Effetto legno Bertolotto	Start test temperatura 23° con UR 90% durata prova 30gg: NON si evidenziano rigonfiamenti dei listelli strutturali interni. Test eseguito su pannelli della concorrenza con risultato di quest'ultimo non positivo dopo 10gg.
Rigonfiamento dopo 24 H di immersione in acqua su telaio Materik	EN 317:2013	TSUB	Valore in medio percentuale di rigonfiamento 7.2%
Analisi Infrarossi	ASTM E 1252:2013	Carta melaminica	Risultato dello spettro infrarosso indica la presenza prevalente di tipo acrilico pertanto il campione risulta laccato
Prova di usura mediante sfregamento	PTP CATAS	Test su superficie laccata	Strofinamento di tampone feltro di lana , massa areica 78gr/mq, forza esercitata di 2N, con frequenza di scorrimento di 43cicli al minuto. Dopo 50.000 cicli non si riscontrano difetti.
Determinazione del rilascio di formaldeide - Parte 3	EN ISO 12460-3:2015	Anta melaminica liscia	Risultato della Prova mgHCHO/(m2h)= 0,3
Determinazione del rilascio di formaldeide - Parte 3	EN ISO 12460-3:2015	Anta melaminica Effetto legno Materik	Risultato della Prova mgHCHO/(m2h)= 0,3
Determinazione del rilascio di formaldeide - Parte 3	EN ISO 12460-3:2015	Anta primer Filomuro	Risultato della Prova mgHCHO/(m2h)= 0,3
Determinazione del rilascio di formaldeide - Parte 3	EN ISO 12460-3:2015	Anta MDF 8mm	Risultato della Prova mgHCHO/(m2h)= 2,9
Determinazione del rilascio di formaldeide - Parte 3	EN ISO 12460-3:2015	Anta MDF 5mm	Risultato della Prova mgHCHO/(m2h)= 2,2
Resistenza alla graffiatura	UNI 9248:1989	Microlaminato Bianco	Con carico 0,6N= livello prova raggiunto 3 con scala da 1(min) a 5(max)
Resistenza alla graffiatura	UNI 9248:1989	Anta melaminica	Con carico 4,5N= livello prova raggiunto 5 con scala da 1(min) a 5(max)
Resistenza alla graffiatura	UNI 9248:1989	Anta melaminica Effetto legno Materik	Con carico 4,5N= livello prova raggiunto 5 con scala da 1(min) a 5(max)
Resistenza delle superfici liquidi freddi - PTP 53 REV.1	UNI EN 12720:2011	Anta laccata Bertolotto	Prova 16H contatto con prodotto 1: CIF GEL CANDEGGINA valore 4 (lieve cambiamento visibile solo con luce riflessa)
Resistenza delle superfici liquidi freddi - PTP 53 REV.1	UNI EN 12720:2011	Anta laccata Bertolotto	Prova 16H contatto con prodotto 2: CIF SPRAY ATTIVO CON CANDEGGINA valore 5 (nessun cambiamento).
Resistenza delle superfici liquidi freddi - PTP 53 REV.1	UNI EN 12720:2011	Anta laccata Bertolotto	Prova 16H contatto con prodotto 3: CILLIT BANG CALCARE valore 4 (lieve cambiamento visibile solo con luce riflessa).
Resistenza delle superfici liquidi freddi - PTP 53 REV.1	UNI EN 12720:2011	Anta laccata Bertolotto	Prova 16H contatto con prodotto 4: CIF POWER CREAM CUCINA valore 4 (lieve cambiamento visibile solo con luce riflessa).
Resistenza delle superfici liquidi freddi - PTP 53 REV.1	UNI EN 12720:2011	Anta Tranciato	Prova 16H contatto con prodotto 1: CIF GEL CANDEGGINA valore 5 (nessun cambiamento).
Resistenza delle superfici liquidi freddi - PTP 53 REV.1	UNI EN 12720:2011	Anta Tranciato	Prova 16H contatto con prodotto 2: CIF SPRAY ATTIVO CON CANDEGGINA valore 5 (nessun cambiamento).
Resistenza delle superfici liquidi freddi - PTP 53 REV.1	UNI EN 12720:2011	Anta Tranciato	Prova 16H contatto con prodotto 3: CILLIT BANG CALCARE valore 5 (nessun cambiamento).
Resistenza delle superfici liquidi freddi - PTP 53 REV.1	UNI EN 12720:2011	Anta Tranciato	Prova 16H contatto con prodotto 4: CIF POWER CREAM CUCINA valore 5 (nessun cambiamento).
Resistenza delle superfici liquidi freddi (prodotti di pulizia)	EN 12720: 2013	Test su laccato	Acido acatico (16H=5)- Acetone (16H=2)- Ammoniaca (16H=4)- Vino rosso (16H=3)- Acido citrico (16H=5) - Soluzione detergente (16H=5)- Caffè (16H=3) - Cloramina (16H=5)- Inchiostro per timbri (16H=2) - Etanolo (16H=3) - Etile butile acetato (16H=2) - Olio di oliva (16H=5) - Olio di paraffina (16H=5) - Carbonato di sodio (16H=5) -Cloruro di sodio (16H=5) - Te (16H=4)- Acqua distillata (16H=5) - Birra chiara (16H=5) - le sostanze ed i tempi sono quelli previsti dalla norma UNI 10944: 2001 CLASSE RAGGIUNTA secondo UNI 10964 = D

CERTIFICATI / CERTIFICATES

DESCRIZIONE	NORMATIVA	ANALISI SU	RISULTATO
Resistenza agli sbalzi di temperatura	UNI 9429:89	Test su primer Filomuro	Risultato = valore 5. Osservazione dopo 15 cicli non si riscontrano difetti.
Resistenza alla trazione su telaio LSB	PROCEDURA CATAS	LSB 3 strati (10/30/10mm)	1.199 N = Risultato ottimale
Massa volumica in riferimento alla norma EN 323:1993	EN 323:1993	MDF IDRO CARB FSC 11,7mm	risultato analisi 779Kg/mc
Rigonfiamento dopo 24H di immersione in acqua	EN 317:1993	MDF IDRO CARB FSC 11,7mm	valore in medio percentuale di rigonfiamento 7,7%
Massa volumica in riferimento alla norma EN 323:1993	EN 323:1993	MDF IDRO CARB FSC 9,7mm	risultato analisi 704Kg/mc
Rigonfiamento dopo 24H di immersione in acqua	EN 317:1993	MDF IDRO CARB FSC 9,7mm	valore in medio percentuale di rigonfiamento 3,6%
Massa volumica in riferimento alla norma EN 323:1993	EN 323:1993	MDF IDRO CARB FSC 40mm	risultato analisi 673Kg/mc
Rigonfiamento dopo 24H di immersione in acqua	EN 317:1993	MDF IDRO CARB FSC 9,7mm	valore in medio percentuale di rigonfiamento 2,2%
Massa volumica in riferimento alla norma EN 323:1993	EN 323:1993	MDF IDRO CARB FSC 9,7mm	risultato analisi 800Kg/mc
Rigonfiamento dopo 24H di immersione in acqua	EN 317:1993	MDF IDRO CARB FSC 9,7mm	valore in medio percentuale di rigonfiamento 10,5%

Certificazione acustica presso il laboratorio CSI per la porta tamburata allestita con guarnizione acustica di serie, reticolare acustico e soglia acustica NO SOUND, valore 29 dB.

Certificazione acustica presso il laboratorio CSI per la porta tamburata allestita con guarnizione acustica di serie, truciolare di lino pieno e soglia acustica NO SOUND, valore 29 dB.

Test di tenuta meccanica/incollaggio dell'aletta folding dei coprifili Bertolotto con dinamometro INSTRON 5585 presso CATAS. Risultato del test: 487 N come carico max alla rottura. Valore esponenzialmente superiore a quello della tradizionale aletta incollata, che garantisce la quasi impossibilità di rottura nel trasporto o durante l'installazione.

Cicli di apertura testati su cerniera AIR 120° - 180° - Durabilità meccanica e forze di manovra - UNI EN 1191:2013 12046-2:2002. Abbiamo ottenuto 200.000 cicli eseguiti - TEST superato ancora conforme dopo stress sistema.

LABORATORI / LABORATORIES



96 BREVETTI / 96 PATENTS



Bertolotto Porte ad oggi ha registrato 96 brevetti internazionali sia di design, Patent Pending, sia di nuovi sistemi di ferramenta e soluzioni tecniche innovative. Bertolotto Porte identifica l'originalità e la qualità del proprio design attraverso 61 Marchi Registrati. / To date Bertolotto Porte has filed 96 international patents concerning design, Patent Pending, new hardware systems and innovative technical solutions. Bertolotto Porte identifies the originality and quality of its design through 61 Registered Trademarks.

GREEN CONCEPT



BERTOLOTTO GREEN: attraverso i suoi prodotti, semilavorati, materie prime, processi produttivi e autoproducendo energia elettrica e termica mediante innovativi impianti fotovoltaici e una centrale a biomassa, l'azienda si impegna a minimizzare l'impatto ambientale. / **BERTOLOTTO GREEN: the company is committed to minimizing its environmental impact through its manufacturing processes and use of raw materials. The manufacturing processes are powered with electrical and thermal energy provided by photovoltaic power systems and a biomass thermal power plant.**



Il Forest Stewardship Council® è un'organizzazione internazionale non governativa che promuove una gestione delle foreste del mondo ambientalmente adeguata, socialmente utile ed economicamente sostenibile. Per saperne di più, visita il sito www.fsc.org. Prodotti certificati FSC® *disponibili su richiesta. / **The Forest Stewardship Council® is a non-governmental organization which promotes an environmentally appropriate, socially responsible and economically sustainable world forest management. For further information, visit www.fsc.org. Certified FSC® *products are available on demand.**



Le nostre materie prime legnose sono certificate CARB. La certificazione CARB, acronimo di California Air Resource Board, è basata sul regolamento Airborne Toxic Control Measure (ATCM) la cui finalità è di ridurre e controllare le emissioni di formaldeide dai materiali a base legno. / **Our wood-based raw materials obtained CARB certification. The CARB certification, which stands for California Air Resource Board, is based on the Airborne Toxic Control Measure regulation (ATCM) whose purpose is to reduce and control the emissions of formaldehyde from wood-based.**



Compliant

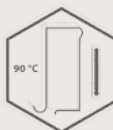
Il LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) Green Building Rating System è uno standard internazionale volontario, in continua evoluzione e basato sul consenso e ha l'obiettivo di promuovere lo sviluppo di edifici sostenibili ad alte prestazioni, utilizzando un sistema a punti. Il programma di certificazione LEED® è stato avviato dall'USGBC (US Green Building Council) ed è riconosciuto a livello internazionale. I prodotti "Effetto Legno" Bertolotto sono in compliance con il credito Low Emitting Materials. / **LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) Green Building Rating System is a worldwide certification programme developed by the US Green Building Council which aims to promote the development of high performance green buildings through a ratings system. Bertolotto "Effetto Legno" products are in compliance with the credit for Low Emitting Materials.**



VOC Emission Test Report Indoor Air Comfort Gold. I prodotti finiti Bertolotto sono realizzati con materiali, finiture e laccature che rispettano i requisiti VOC, riducendo al massimo i composti organici volatili dannosi per la salute e l'ambiente. Questo certificato permette di ottenere i crediti per il sistema di certificazione LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design). / **VOC Emission Test Report Indoor Air Comfort Gold. Bertolotto's products are made of material, finishes and lacquers that respect VOC standards, by minimizing the volatile organic compounds which are dangerous for health and the environment. This certificate provides credits for the LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) ratings system.**



La collezione Effetto Legno e le porte laccate delle collezioni Bertolotto presentano porte con trattamento antibatterico NO-GERMS® che, grazie a una tecnologia microbiologicamente testata secondo la normativa ISO 22196:2011, ne riduce entro le 24 ore la carica batterica fino al 99,9%. / **The Effetto Legno collection and the lacquered doors of the Bertolotto collections can provide doors with NO-GERMS® antibacterial treatment which, thanks to a technology that is microbiologically tested in accordance with ISO 22196:2011, reduces its bacterial load by up to 99,9% within 24 hours.**



Bertolotto garantisce una resistenza di tenuta da incollaggio dei bordi di battuta quadra e squadrata da 4 decimi e quadra da 8 decimi fino a 90°C. / **Bertolotto guarantees a bonding glue resistance of the four tenths and eight tenths squared rabbit corners of 90°C.**

SISTEMI DI GESTIONE / MANAGEMENT SYSTEMS



Sistema di gestione integrato ISO 14001/9001/4500
Ambiente/Qualità/Sicurezza.
ISO 14001/9001/45001 integrated management system
Environment/Quality/Safety

SOSTENIBILITÀ

Ci impegniamo a salvaguardare il nostro pianeta, contribuendo alla costruzione di un futuro sostenibile. Vogliamo crescere in modo consapevole, con costanza, perché evolversi significa produrre vantaggi anche per l'ambiente, attraverso processi produttivi responsabili e accorti.

SALUTE E SICUREZZA

Ci impegniamo a prenderci cura di chi lavora; la sicurezza dei nostri dipendenti è lo specchio della nostra volontà di essere un'azienda attenta al benessere, a partire da chi ne è parte integrante. La condivisione e il contributo di ognuno sono il fondamento su cui si costruiscono i successi, ecco perché riteniamo indispensabile un ambiente salubre dove concretizzare insieme i nostri progetti.

RESPONSABILITÀ

Ci impegniamo a garantire in modo continuativo la qualità dei nostri servizi, operando nel rispetto di canoni etici e comportamentali. Le tante certificazioni ottenute attestano il continuo miglioramento dei processi produttivi aziendali e la riduzione degli impatti ambientali. Facciamo un uso attento delle risorse e la maggior parte del legno che utilizziamo proviene da foreste gestite in modo responsabile; ciò significa garantire un prodotto che non è stato creato a spese della foresta o degli animali, delle piante e delle persone che ci vivono. Abbattimento acustico e resistenza al fuoco caratterizzano una parte dei nostri prodotti; selezioniamo le migliori materie prime e semilavorati, a bassa emissione di formaldeide e se possibile idrofughi. Per ridurre le emissioni in atmosfera abbiamo in sede una centrale termica a biomassa che riscalda l'intero stabilimento e grazie a un impianto fotovoltaico riusciamo a ridurre l'immissione di CO₂ nell'atmosfera. Per noi di Bertolotto il rispetto a 360 gradi è basilare e continuerà a guidarci nelle nostre scelte.

SUSTAINABILITY

We are committed to safeguarding our planet, working to build a sustainable future. We want to grow with constant awareness, using responsible manufacturing processes that are advantageous for the environment.

HEALTH AND SAFETY

We are committed to taking care of those who work; our employees' safety reflects our desire to be concerned about well-being, starting from those who form an integral part of our company. Sharing and contribution are the foundation upon which success grows, this is why we believe it is crucial to provide a healthy environment in which we can achieve our goals together.

RESPONSIBILITY

We always strive to ensure the quality of our services, working in accordance with ethical and behavioural standards. The numerous certificates we have been given testify to our commitment to constantly improving our manufacturing processes and reducing our impact on the environment. We use resources carefully and the majority of the wood we use comes from sustainably managed forests; this means guaranteeing a product which was not manufactured at the expense of the forest, the animals, the plants or people who live there. Noise reduction and fire resistance characterize part of our products; we select the best raw materials and semi-finished products, with low formaldehyde emissions and, whenever possible, water-repellent. In our headquarters we have installed a biomass thermal power plant that heats the entire establishment and thanks to our solar power system we have managed to reduce CO₂ emissions into the atmosphere. At Bertolotto respect is fundamental in all of its forms and it will continue to lead us in our choices.



PORTAMI CON TE

I edizione / 1st edition

Bertolotto S.p.A. si riserva il diritto di apportare, senza preavviso, ogni modifica volta al miglioramento funzionale e qualitativo dei prodotti. Le informazioni e i disegni rappresentati in questo catalogo, oltre ad avere carattere puramente illustrativo, sono suscettibili di variazioni. I campioni di colori e materiali presentati in questo stampato hanno un valore indicativo compatibilmente con i limiti di riproduzione e stampa.

© PROPRIETÀ DI Bertolotto S.p.A. - TUTTI I DIRITTI RISERVATI - I marchi e gli altri segni distintivi, i testi, le fotografie, i disegni e i modelli, i prodotti e gli altri materiali riportati nella presente brochure e tutti i diritti di proprietà intellettuale e industriale a essi relativi costituiscono proprietà riservata di Bertolotto S.p.A. È vietata la riproduzione, copia, imitazione, pubblicazione, diffusione, distribuzione, elaborazione e qualsiasi uso, anche parziale, nella pubblicità, su prodotti, confezioni, materiali illustrativi o pubblicitari, siti internet, nelle attività di marketing e commerciali e ogni altro uso, senza preventiva autorizzazione scritta di Bertolotto S.p.A.

Bertolotto S.p.A. We reserve the right to change, without notice, any modification to the functional improvement and quality of our products. The information and drawings in this catalogue, besides being of a purely illustrative nature, may be subject to change. Samples of colors and materials presented in this publication are indicative, consistent with the limitations of reproduction and printing.

© PROPERTIES OF Bertolotto S.p.A. - ALL RIGHTS RESERVED - Trademarks and other distinctive signs, texts, photographs, drawings and models, products and other materials contained in this brochure and all the intellectual and industrial property rights relating thereto are copyrighted by Bertolotto S.p.A. Their reproduction, copying, imitation, publication, dissemination, distribution, processing and use, even partial, for advertising, products, packaging, artworks or advertising, websites, marketing activities and sales and all other use is strictly forbidden without the prior written permission of Bertolotto S.p.A.



BERTOLOTTO S.p.A.
CIRCONVALLAZIONE G. GIOLITTI, 43/45
12030 TORRE S. GIORGIO (CN) ITALY
TEL. +39.0172.91.28
www.bertolotto.com - staff@bertolotto.com

I edizione / Novembre 2020
Collana cataloghi Portami con Te 2021

